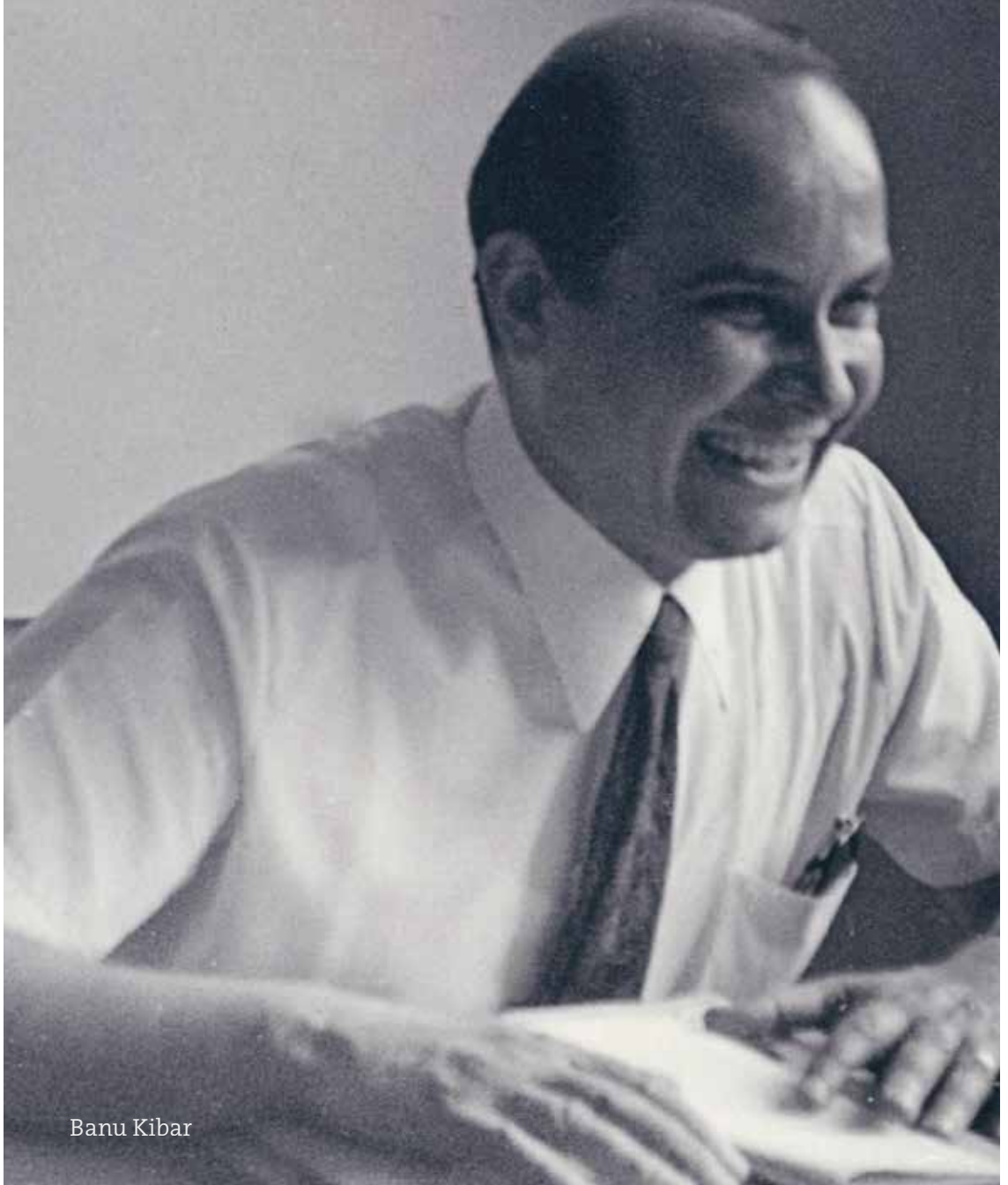


İşini Aşkla Karıştıran Adam

TURGAY SARACOĞLU



Banu Kibar

hayatını tüm gerçekliği ile anlatan sevgili Turgay Bey'e
tanıklıklarını, paylaşımlarını içtenlikle aktaran Saracoğlu ailesi ve yakınlarına
yazma tutkumu başından beri bilen ailem ve dostlarıma

içimi gören, yapacağıma inanan, harekete geçiren
Ferhat Tümer ve anneannem Fikriye Yorgancı'ya

Banu

İşini Aşkla Karıştıran Adam

TURGAY SARACOĞLU

İşini Aşkla Karıştıran Adam
TURGAY SARACOĞLU

Yazar
Banu KİBAR

Tasarım
Ferhat TÜMER

© SARMAK MAKİNA KOMPRESÖR POMPA SAN. VE TİC. A.Ş.
Adana Hacı Sabancı Organize Sanayi Bölgesi Celal Bayar Bulvarı No:39 01350 Yakapınar / Adana
sarmak.com | 0216 266 44 30 (pbx)

ÇOCUKLAR İLETİŞİM HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.
Cemil Topuzlu Cad. İskele Sok. Çamlı Apt. 25/3 Caddebostan - Kadıköy / İstanbul
cocuklar.com.tr | 0216 368 19 60

Banu Kibar

İşini Aşkla Karıştıran Adam

TURGAY SARACOĞLU

TANIŞMA

Çocukluk ve İlk Gençlik Yılları
Almanya
Türkiye'ye Dönüş
Sarmak'ta İlk Dönemler
Sarmak Büyüyor

YAKINDAN

Özellikler
Kişiler

YAKINLARINDAN

Aile
Arkadaşlar
İş Arkadaşları
İş Ortakları

KENDİSİNDEN

ÖNSÖZ

Babamızın hayatını ve SARMAK'ın hikayesini anlatmak için bir kitap hazırlama fikri, uzun süredir gerçekleştirmek istediğimiz bir projeydi. Bu kitabı hazırlama nedenimiz, babamız Turgay SARACOĞLU'nun herkese nasip olmayacak şekilde, gençlik hayallerini gerçeğe dönüştürmeyi başarabilen ender insanlardan biri olmasıdır. Kendi kişiliği, prensipleri ile bir şirket kültürü yaratmış ve çalışanlarına da bunu aşılayarak, özellikle Türkiye'de yapılması büyük fedakarlık ve sabır isteyen sanayiciliği, yarım asıra yakın bir zaman başarıyla sürdürmüştür.

Bu başarıyı gerçekleştirirken nelerle karşılaştığı, güçlükleri nasıl yendiği, hangi kişilik özelliklerinin ve düşünce yapısının bu başarıyı kazanmasına zemin hazırladığını anlatmak, girişimci olmak isteyen gençlere ve gelecek nesillere ilham vermek istedik. Almanya'daki öğrencilik ve iş hayatından sonra Türkiye'ye döndüğünde, kendi deyimiyle ekside başladığı iş hayatından; azimle çalışarak, alanında en iyilerinden biri olan bir marka, bir şirket kültürü yaratmıştır.

Babamızın yazmaktan çok anlatmayı sevdiğini bildiğimizden, tecrübelerini kendisinin yazmasından ziyade, usta bir kaleme aktarmasının daha uygun olacağını düşündük. Bu projeyi gerçekleştirmek için bizden yardımlarını, fikirlerini esirgemeyen ve kitabın konsept tasarımını da üstlenen Çocuklar Reklam Ajansı Kurucusu iş ortağımız, dostumuz Ferhat Tümer'e, aylarca büyük bir özveriyle babamızla ve diğer kişilerle tüm görüşmeleri yapan ve yazıya döken sevgili Banu Kibar'a çok teşekkür ediyoruz. Onlar olmasaydı bu kitap projesi hayalimizi gerçekleştiremezdik. Bizim için değeri sonsuz bir eser yarattılar.

Ayrıca kitapta görüşlerine yer verdiğimiz ve kitap için bize zaman ayıran babamızın sevgili arkadaşları, can yoldaşları Nural Turhan, Mehmet Üçok ve Tümay Ünsal'a, çok uzun yıllar birlikte çalıştığı, bu yolda hep yanında olan, çok sevgili iş arkadaşları Mehmet Özerdem, Mustafa Göktaş, Alban İnal, Serdar Öztemel ve Ali Gürbüz'e, değerli iş ortağımız Vedat Topçuoğlu'na, iş ortağı ve arkadaşı Horst Kleinhenz'e, sevgili annemiz eşi Gül Saracoğlu'na, sevgili amcamız kardeşi Kemal Saracoğlu'na, canım halamız kardeşi Candan Karabağ'a, sevgili damadı Emre Özer'e, sevgili gelini Pınar Saracoğlu'na ve çok sevgili torunları Efe ve Can Özer'e teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Aslı SARACOĞLU ÖZER
Murat SARACOĞLU

Şubat, 2013 - İstanbul

İşini Aşkla Karıştıran Adam

TANIŞMA

ÇOCUKLUK ve İLK GENÇLİK YILLARI

Merakı 'halka şekeri' satmak ve dedesinin Arapça yazılarını okumaya çalışmak olan bir çocuk...

Turgay Saracoğlu, Kozan'da öğretmenlik yapan Rukiye Hanım'ın, bu ilçeye öğretmen olarak atanan Mehmet Bey ile tanışıp evlenmesi neticesinde 18 Mart 1937'de ailenin ilk çocuğu olarak Kozan'da dünyaya gelir.

Annesi Rukiye Saracoğlu, Cumhuriyet döneminin ilk kadın öğretmenlerinden biri, babası Mehmet Saracoğlu Ankara Gazi Eğitim Fakültesi mezunu, eğitim müfettişidir.

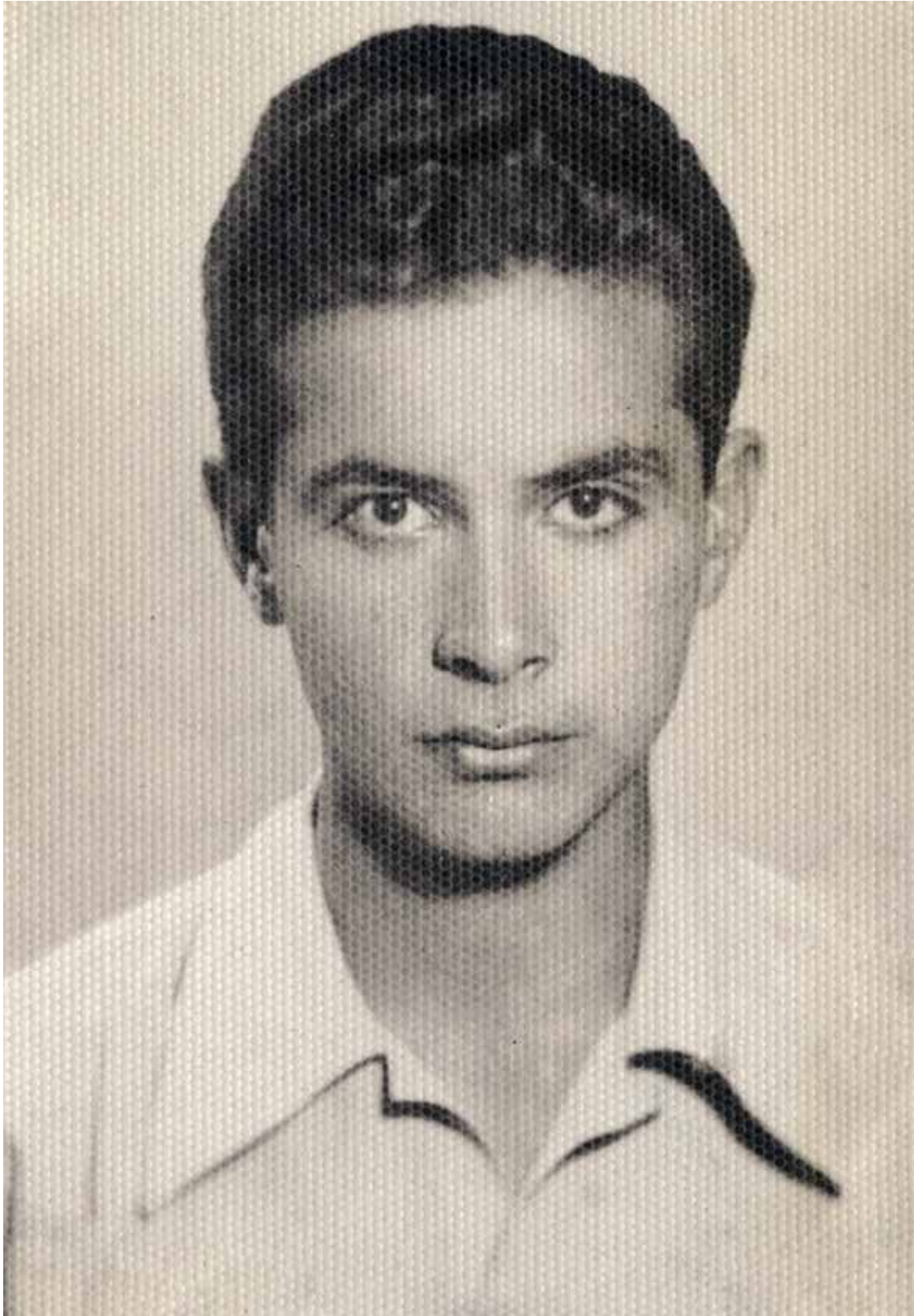
Heyecanla paylaştığı ilk anısı, Osmaniye'de 6 yaşında yaptığı 'halka şekeri' satışlarıdır. Kazandığı parayı hatırlamazken satış yapmanın verdiği tadı unutamaz.

İlkokula 1944 yılında *Yedi Kanunisani Okulu*'nda başlar. Osmaniye'deki ikinci anısı, İkinci Dünya Savaşı'nın bitişi için okulda yapılan kutlamalardır.

Aydın bir din adamı olan dedesinin yazısını okuyabilmek için gitmek istediği Kur'an kursundan, ısrarlarına dayanamayan annesini razı edip başlamışken, o sırada Ankara Gazi Eğitim'de olan babasının karşı çıkması sonucu ayrılır.



Rukiye & Mehmet Saracoğlu



Lisenin Son Yılları - Turgay Saracoğlu

Babasının tayini ile 2. sınıfta Tunceli Pertek'e gider. Bilgilerinin yeterli görülmesiyle 2. sınıfı okumadan 3. sınıfa geçer. 4. sınıfın yarısında babası 3. kez askere çağrılır ve bu vesile ile yolu bu kez Elazığ Vertetel'e düşer. Babasının askeri havaalanındaki bölük komutanlığı görevi ile gittikleri bu yerde, gayrimüslim bir çevrede bulunur ve yabancılarla ilk tanışıklığı da bu dönemde gerçekleşir.

5. sınıfı Adana Kozan İnkılap Okulu'nda bitirirken öğretmeni, annesi Rukiye Hanım'dır. İyi yetişmesi için annesi tarafından her gün tahtaya kaldırılan Turgay Bey, her daim hazırlıklı olmayı öğrenir.

Osmaniye'de "halka şekeri" ile başlayan satış tutkusu yine bu dönemde Kozan'daki okul kantininde devam eder.

Hocalarının ismini halen hatırlayan, sorun yaşadığı derslerde başarılı olmak için kendine özgü fikirler üreten Turgay Bey için sözlükteki 'çözumsuzlük' kelimesi silinir.

Ortaokula 1948 senesinde Adana Tepebağ okulunda başlar. Okulunu, gelişmiş fizik laboratuvarı, akademi mezunu resim öğretmeni **Latif Arış (heykeltıraş Koray Arış'ın babası)**, tarih hocası **Hüsnü Argun** gibi değerli hocaları ile anmaktadır.

Beden eğitimi derslerinde kasadan atlamayı beceremeyip okul gazetesine voleybol maçlarını yazarak, müzik dersinde ise bir türlü başaramadığı solfej okuma yerine mandolin çalarak hocalarından geçer not alır ve çözumsuzlük kelimesini sözlüğünden siler.

Tabiat Bilgisi dersinin sınavında zaman yetmedi diye ağladığı an, içindeki aşırıya kaçmayan başarıma hırsı ve azmin ilk sinyalleridir.

Ortaokul birinci sınıfının yazında ilgi ve hayranlıkla takip ettiği **1948 Londra Olimpiyatları**; karakterine, centilmence rekabeti işlerken, Türk sporcu Gazanfer Bilge'nin şampiyonluğunu dün gibi hatırlaması da kuvvetli hafızasına dair örneklerden biridir.



*Rukiye Hanım'ın araştırmaları
çocuklarının mühendis olmaları
fikrini doğurur.*

Lise dönemine gelindiğinde ise anne Rukiye Hanım'ı, oğullarını bekleyen geleceğin telaşı sarar.

Bu soruya cevap bulmak için Adana'da, yakınlarında oturan bir İngiliz aileye, Türkçe bilen çocuklarının tercümanlığıyla, oğullarının geleceği için akıl danışır. Ailenin reisi İngiliz mühendis, Türkiye'de tekstil mühendisliğinin çok önemli bir yere geleceğini, yurtdışında alınacak eğitimin çok yararlı olacağını belirtir.

Aklına çocuklarının yurtdışında okuması gerektiğini koyan Rukiye Hanım bu amaca yönelik araştırmalara başlar.

Ailede herkesin memur olmasına karşın, çocuklarının üretken bir meslek edinmelerine önyak olan Rukiye Hanım, oğullarının gözünde, yenilikçi hedefler koyan, vizyon sahibi ve yaratıcı bir anne modeline dönüşür.

Sağlam temeller üzerine kurulu bir çocukluk, başarılı bir gelecek hazırlıyor.

Ortaokul ve lise yazlarında çıktıkları yaylada kardeşi ve arkadaşları aya ya da oyuna giderken Turgay Bey, bir yandan kendi arzusu ve merakıyla gelecek senenin derslerine hazırlanır, bir yandan da yeni yeni öğrenmeye başladığı Fransızca dilini geliştirmeye çalışır.

Öğrencilik yıllarında hocası Hüsnü Argun'un anlatışına hayran kalarak ilgiyle takip ettiği tarih dersi, derslerinin arasında ayrı bir yere sahiptir. Tarihe olan ilgisi okuduğu kitapların tarih ve biyografi alanında yoğunlaşması ile devam eder.

İşine, ailesine, vatanına aşkla bağlı eğitimci annesinin, yardımseverliği ve dürüstlüğü ile tanınan eğitim müfettişi babasının en kıymetli mirasları; işine koşulsuz bağlanmak, her zaman her şartta dürüst ve samimi olmak ve kimseyi kandırmamak erdemleridir.

Sevgisi uğruna sabrın sınırlarını zorlayan bir aşık gibi, mühendis olma yolunda, çözümsüzlükleri aşmayı, gerekirse aralıksız çalışmayı, eğitimini hakkıyla tamamlamayı ve önüne çıkan fırsatları değerlendirmeyi öğrenir.

“Benim hayatım renkli bir hayat değil, sade ve disiplinli bir hayat” diyerek bitirdiği çocukluk ve gençlik bölümünden sonra anlattığı yaşam öyküsünde bize öğretilen renkli hayat tanımını tekrar sorguluyoruz. Nitekim bu disiplinli hayatı renklendirmenin de kendine özgü yollarını bulmuş Turgay Saracoğlu.



Mehmet Saracoğlu (Babası) - Turgay Saracoğlu

ALMANYA, Öğrencilik Yılları

Adana Erkek Lisesi'nde Turgay Bey'den bir dönem önceki 30 öğrencinin 20'si İstanbul Teknik Üniversitesi'ni kazanır.

Okulundaki eğitime olan güveni ve disiplinli çalışması ile Turgay Bey, İstanbul Teknik Üniversitesi'nin o dönem popüler bölümü olan İnşaat Fakültesi'ne girer, Turgay Bey ile beraber 1955 yılında Adana Erkek Lisesi Fen Şubesi'nden 12 öğrenci bu üniversiteyi kazanır.

Babası Mehmet Bey, Makine Mühendisliği'ni kazanan kuzeni Özdemir Çamurdan ve İktisat bölümünü kazanan arkadaşı Erdoğan Durukan ile birlikte 6-7 Eylül olaylarından 1 hafta sonra İstanbul'a gelen Turgay Bey gördüklerinden dolayı duyduğu üzüntüyü halen hatırlar.

Önceleri Mercan Yokuşu'nda bir otelde, daha sonra arkadaşları ile Tarlabası'nda tuttıkları evde kalmaya başlar.

Babasının, askerliği sırasında öğrendiği İstanbul'u, onunla beraber gezer. Bir gün dayanamaz ve neden devamlı işkembeciye gittiklerini sorar. Babasının yanıtı “bir insan bir şehirde ilk nereyi görürse ona alışır, onu tercih eder, ayrıca işkembe hem ekonomik hem gıda yönünden faydalıdır” olur. Turgay Bey için **işkembe ve paça** o gün bugündür en sevdiği yemeklerdendir.

İstanbul'a gelişinden 2 ay sonra, Sümerbank sınavı ile Almanya'da okumaya hak kazandığı haberini alır. Almanya'daki ihtiyaçlarının tümünü karşılayacak olan Sümerbank bursunun tek şartı, okulunu bitirip Sümerbank'ta 10 sene çalışmasıdır.

İyiden iyiye alıştığı İstanbul'dan, yeni bir dil öğrenmek ve yurtdışını görmek için ayrılıp Sümerbank bursu ile Almanya'nın yolunu tutar.



Stuttgart, 1958

*400 kişi arasından seçilmiş 20 öğrenciye
yurtdışında okuma hakkı...
Biri de Turgay Saracoğlu.*

1955 yazında yapılan *Sümerbank sınavı*, İkinci Dünya Savaşı'ndan sonra yurtdışına öğrenci göndermek için yapılan ilk sınavdır. Sınava 400 kişi katılır. 20 kişi kazanır ve kazananlar içinde Turgay Saracoğlu da vardır. Almanya, İngiltere ve ABD seçenekleri arasından, Almanya'ya olan sempatisi nedeniyle bu ülkeyi seçer.

Hazırlıkların ardından 14 Ocak 1956'da, aynı sınavı kazanan *Nural Turhan* ile beraber dilini bilmediği, hiçbir tanıdığının olmadığı Almanya'ya, elinde sadece Türk Talebe Müfettişi'nin adres bilgisi ile uçar.

Almanya'daki ilk anısı, uçaktan inip havalimanında sipariş verdikleri çorbanın içindeki domuz eti nedeniyle çorbayı içememeleridir.

Aynı gün yaşadıkları diğer bir olay ise trenlerin dakikliği üzerinedir. Önceden hazırlanmadıkları ve trenlerin Türkiye'deki gibi duraklarda fazla beklememesi yüzünden, inmeleri gereken durakta inemezler. Bir sonraki durakta inip geri dönmek zorunda kalırlar.

Almanya'da onlara tüm desteği veren *Talebe Müfettişi Rfat Şancı*dır. Almanca dil eğitimi alacağı Goslar, orman içinde yer alan bir ortaçağ şehridir.

Sümerbank sınavı ile gelen grubun içinde Akın Güngör, Yılmaz Turhan, Yüksel Akşit, Esat Özalp, Nural Turhan, Erdal Akas ve Turgay Saracoğlu vardır. Kendi imkanı ile gelen Ertan Bulgurlu da dahil olmak üzere 8 Türk genci, 1956 Ocak ayından Temmuz ayına kadar Goslar'da Almanca öğrenir.



Stuttgart, TV Kulesi Önünde

*Almanya'da ilk izlenimler;
her şeye rağmen devam eden üretkenlik ve
elindekini ziyan etmemek.*

Turgay Bey, Almanca'yı ne kadar iyi bilirse eğitiminin de o derece iyi olacağını bilincine sahiptir. Bir kelimeyi doğru okuyabilmek için yüzlerce defa tekrar etme hassasiyetini göstererek bu dili en iyi şekilde öğrenir.

Goslar küçük bir şehir olduğundan burada yaşayanlar İkinci Dünya Savaşı sonrası yıkımı çok görmemişlerdir. Turgay Bey savaşın en büyük yıkımını Stuttgart'a mühendislik eğitimini almaya gittiğinde görür.

Gittiği dönemde Almanya zengin bir devirde değildir. Bir yemek sırasında, temsil ettiği ülkesi hakkında yabancılarda 'açgözlü' izlenimi uyandırmasından çekinir ve tabağında bir miktar yemek bırakır. Bunun üzerine masadaki Alman bir doktorun "harbin ne olduğunu gördük, onun için yiyeceğiniz kadar yemek alın, hiçbir şeyinizi ziyan etmeyin" demesi ise o gün bugündür aklındadır.

Almanya, Turgay Saracoğlu'na göre çalışkan vatandaşlara sahip bir ülkedir. Almanlar'ın siyasi olarak harpte yenilseler de ekonomide kendilerini üstün görüp büyük bir hırs ve enerji ile işlerine koyulmalarını takdir eder.

8 Türk genci Goslar'daki dil öğrenimlerinden sonra Almanya'nın çeşitli kentlerindeki üniversitelere dağılırlar.

Turgay Saracoğlu, Nural Turhan, Erdal Akas ile birlikte; **Stuttgart Teknik Üniversitesi Makine Mühendisliği** bölümüne, Akın Güngör, Yüksel Akşit; Dortmund Endüstri Mühendisliği bölümüne, Yılmaz Turhan ve Esat Özalp ise İzabe Mühendisliği okumak üzere ayrılırlar.

Üniversiteye başlamadan önce staj

Almanya'da üniversiteye başlamadan önce 6 ay staj yapmak zorunludur. Turgay Bey Ingolstadt'ta Sümerbank'ın bulduğu tekstil makinaları üreten bir firmada diğer arkadaşları ile ilk stajına başlar. Staj boyunca düzenli olarak defter tutar. Stajyerlerin AR-GE odasına girmelerine izin verilmemesini hala hatırlar.

Almanca'yı iyi öğrenmesinin büyük faydasını görür. Türk müşteriler gelince tercümanlık yapması için çağrılır. Bir yandan stajını yapar diğer yandan arkadaşlarıyla Hamburg ve Hannover gibi çevre şehirleri gezer.

Ağustos 1956'da başlayan staj şubatta biter. Bu staj nedeniyle okulun ilk dönemini kaçırmış olur. Yeni döneme kadar zorunlu olan stajını da önceden bitirmeye karar verir. Bu stajını ise Forchheim şehrinde 3 ay iplik ve sonraki 3 ay, dokuma üzerine üretim yapan bir fabrikada tamamlar.

Staj yaptığı firmaların gezilerinde Almanlar'ın içki tüketimi ve içtiklerinde başka kişilere dönüşmeleri Turgay Bey'i şaşırtır.

Turgay Bey, dil öğrenimi ve iki stajını tamamladıktan sonra 1957 yılı sonbaharında üniversiteye başlamaya hazırdır. Stuttgart'ta yer olmadığından ilk önce başka bir üniversiteye gönderilir. Kısa bir süre sonra, Talebe Müfettişi, Stuttgart Teknik Üniversitesi'nde yer ayarladığını müjdeler.

Sümerbank bursu Almanya'daki her şeyi karşılamaktadır. Ayda 380 mark alır ve 100 mark ev kirası vererek kalan parası ile de geçinir.

Üniversite yılları

Stuttgart'ta yurt imkanı sınırlı olduğundan, Alman ailelerin yanında kalan diğer öğrenciler gibi Turgay Bey de bir ailenin yanında kalmaya başlar.

O günlere ait en çarpıcı anısı, yanında kaldığı ailenin masa örtüsüne döktüğü bir şey yüzünden ilerleyen günlerde ev sahibinin örtünün temizlik faturasını Turgay Bey'e ödemesi için vermesidir. Almanların maddiyatçılığını bu olay ile fark eder. Dışarıda yemeğe gidildiğinde, kardeş bile olsalar herkesin kendi parasını ödediğini görür.

Okula başlamasından 10 sömestr sonra 1960 yılında ön diplomasını alır. Ön diploma sonrası zorunlu ve seçmeli derslere geçilir. Sümerbank'ın, burs sağladığı öğrencileri tekstile yönlendirme amacıyla 1961'de Türkiye'ye düzenlediği gezide, gördüğü çalışma koşullarını değerlendirir ve tekstil üzerine çalışmamaya karar verir. Bu nedenle en son diploma çalışmalarında havalandırma ve klima konularını da seçer. Başından beri hedefi olan serbest mesleği, klima üzerine yapma imkanı olacağını düşünür. Hocaları kendisine kızıp bu durumu Sümerbank'a bildirse de tekstil dışı konularından vazgeçmez.

İkisi tekstil, biri dizel motor ve biri de klima alanında olmak üzere dört proje tamamlar. Hepsinin de kendisine faydası olur. Bu alanla ilgili firmalara malzeme, katalog ve bilgi toplama amacıyla mektuplar yazıp iletişime geçer. İyi notlar alarak 1963 sonbaharında okulunu bitirir. Mühendisliği bu son iki senede daha derinlemesine öğrenir.



Türk Talebe Cemiyeti Başkanı iken Almanya'daki Cumhuriyet Balosu'nda. Stuttgart Teknik Üniversitesi Rektörü ile.

Almanya'da çalışmak ve çalışırken işini iyi yapmak ibadettir.



Turgay Bey öğrencilik yaşamında Alman öğrenci derneklerindense Türk Talebe Cemiyeti faaliyetlerine katılmayı tercih eder. Bir dönem yönetim kurulu üyeliği, bir dönem de başkanlık yapar.

Cemiyet ile birlikte Cumhuriyet baloları düzenler, bu balolara rektörü davet eder. Halı ve Türk kahvesi getirterek geleneklerini devam ettirir.

Öğrencilik hayatının başında ilk iki sene Türkiye'ye gitmek yasaktır. Bu tarihten sonra her sene Türkiye'ye bazen gemi bazen uçak ile ama her defasında Avrupa'da farklı bir yeri görerek gider. Türkiye'de o dönemde hiçbir şey bulunmadığından gelirken kahve, toplu iğne, tükenmez kalem, kağıt mendil ve mürekkep getirir. Yurt özlemi ilk zamanlar ağır bassa da zamanla Almanya'ya alışır. Bu dönemde babası ile mektuplaşması özlemini hafifletir.

1958 yılında kardeşi Kemal Saracoğlu da Sümerbank bursu ile İngiltere'de okumaya hak kazanır. Kemal Bey bir kez de Almanya'ya giderek ağabeyini ziyaret eder.

Almanya, Turgay Bey'e ailesinden gördüğü disiplinin üzerine çok fazla özellik katar. İki ülke arasında büyük düşünce ve davranış farklılıkları vardır. Almanlar pozitivist olup zamanlarını iyi kullanırken, Türkler'deki eğilimin tam tersi olduğunun farkına varır. Ayrıca Protestanlık anlayışına göre çalışmak ve işini iyi yapmak Tanrı'ya ibadet olarak görüldüğü için, küçük-büyük ayırt etmeden herkesin işini iyi yapması Turgay Bey'i etkiler.

ALMANYA, İş Hayatı

Kendi işini kurabilmesi, edineceği tecrübeye ve Sümerbank'a bursunu geri ödemesine bağlıdır.

Okuldan sonra ülkesine döndüğünde serbest çalışabilmesi için Sümerbank'a ödeyeceği parayı biriktirmek, bundan da önemlisi gerekli iş tecrübesini kazanmak amacıyla Almanya'daki Brückner firmasında Klima Teknik Proje Mühendisi olarak çalışmaya başlar.

İlk işi olmasına rağmen okuldaki proje notlarının iyi olması sebebiyle, bu firmada hatırı sayılır bir prestije sahiptir. Sorumluluğu altında 10 kişiyi çalıştırır.

Klima dışında kaloriferi de öğrenmek için başka bir yerde çalışmaya niyetlense de bulduğu yeni firmada da klima kısmı olduğundan bir süre daha aynı alan üzerine çalışır.

Çalışmaya başladıktan sonra kendi işinde de uygulayacağı Alman iş prensiplerini layıkıyla öğrenir.

Maaşını talebe hayatındaki gibi düşünerek, gelirinde hiçbir değişiklik olmamış gibi kullanır ve artan parasını biriktirir.

Biriktirdiği bu para onun özgürlük biletidir.

Türkiye'ye dönüş yaklaşıyor.

1965 yılında oturma müsaadesinin bittiği haberini, çalıştığı firmaya bir Alman polisi bildirir. Turgay Bey hemen Münih'teki konsolosluga gider. Yaklaşan askerliğini, babasının yardımları ile 1967 yılına kadar tecil ettirir, ardından oturma iznini alır ve bu tarihe kadar Almanya'da çalışmaya devam eder.

Bu sırada Sümerbank, Türkiye'ye dönüp kendi bünyesinde çalışmaması üzerine borcunu ödemesini ister. Borcunu ödemediği takdirde kefil olan babasının evine haciz gelme durumu belirir.

Turgay Bey, Almanya'daki şirket sorumlusuna giderek durumunu anlatır. Şirketin de desteğiyle, toplam 100.000 mark olan borcun 30.000 mark kadarını, kendi biriktirdikleriyle öder. Geri kalanını da yine biriktirerek, ailesinden alarak ve senet yaparak tamamlar. Bu nedenle kimi zaman hayata eksiyle başladığını düşünür.

Almanya'da çalışma şartları ne kadar iyi olsa da, yabancılık devamlı yüzüne vurulur. İşe alımlarda okuduğu okulları belirtmesine rağmen milliyet farklılıklarının yarattığı önyargıya maruz kalmak bir süre sonra Turgay Bey'i yormaya başlar.

Almanya'nın Turgay Saracoğlu'na kattıkları

Almanya'nın kendisine sağladığı maddi katkılardan daha da önemlisi, bu ülkede yaşadığı ve çalıştığı süre boyunca, gelecekteki işinin ve yaşamının temellerini kuracağı prensiplerdir. Bunlar arasında en önemlileri; zamanı iyi kullanmak, derinlemesine araştırma yapmak, parayı iyi kullanmak, tutumluluk, işini sevmek ve iyi yapmak, net olmak ve bilgi saklamamaktır.



Yılmaz, Nural ve Turgay Bey; Almanya'ya adım attıklarının 40. yılında (1956 üstte, 1996 altta) eşleri ile beraber Almanya'ya yeniden giderler. Pansiyon olarak kaldıkları yeri ve kendilerine Almanca öğreten hocalarını bulurlar. Bu ziyaret keyifli geçerken bir o kadar da nostaljiktir.



TÜRKİYE'YE DÖNÜŞ

Askerlik, evlilik ve babanın vefatı ile gelen yeni sorumluluklar

1967 yılının sonbaharında askerlik zamanı geldiğinde, kendisini Almanya'da ziyarete gelen anne ve babasıyla birlikte dönüş yoluna çıkar.

Yurda döner dönmez, Gül Hanım ile nişanlanır ve teğmen çıkınca da evlenir.

Ankara Etimesgut Zırhlı Birliklerinde iki yıl süren askerliği boyunca askerlikten sonra yapacağı işi düşünür.

İlk planlarında Almanya'da çalıştığı Brückner firmasının mümessilliğini almak varken babasının vefatı, bu firmanın İstanbul'da başka bir mümessilinin olması ve aklındaki üretim yapma emeli bu planın hayata geçmesine engel olur.



Turgay Saracoğlu - 1967



Turgay & Gül Saracoğlu - 20 Ağustos 1968

Tepeye çıkmak, bir adımla başlar.

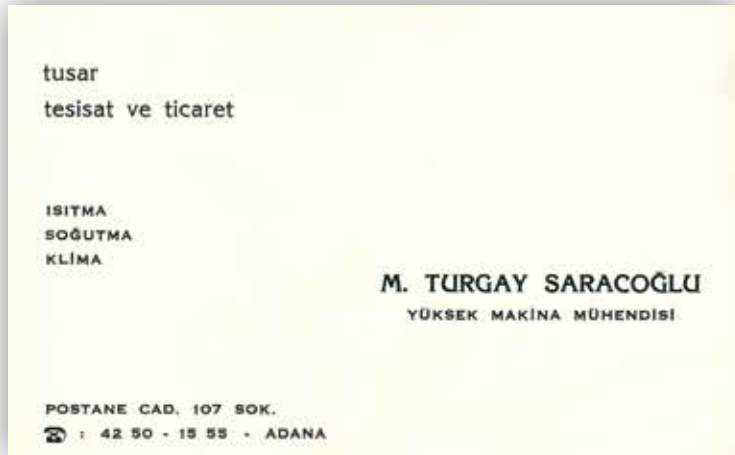
1969 yılında askerliği biter bitmez annesini yalnız bırakmamak için eşi ve yeni doğan kızı Aslı ile birlikte Adana'ya yerleşir.

En kısa sürede gelir elde etmek için kalorifer ve klima projeleri ürettiği mühendislik bürosunu Abidin Paşa Caddesi üzerindeki Remo İş Hanı'nda açar.

Çizdiği kalorifer projeleri için Adana'daki müteahhitler ile irtibata geçer. Projelerini sadece çizmekle kalmaz, hayata geçişleri aşamasında da başında durur.

Bu dönemde Körting marka brülör ve kalorifer pompası mümessilliğini alır. Bu markanın ürünlerini satarken aynı zamanda kendi projelerinde de kullanır.

Askerde tanıştığı Muammer Özdemir, dürüstlüğünden ve disiplininden emin olduğu Turgay Bey'e Sinop'ta bir kontrol mühendisliği işi verir.



İlk müteahhitlik denemesi

İkinci kızı Şirin'in dünyaya geldiği 1971 yılında Turgay Bey'in ömür boyu sağ kolu olacak Mehmet Özerdem işe başlar.

Kalorifer ağırlıklı projeler ile klima işlerine devam edilir.

Postane Caddesi 107. Sokak'taki işhanında bir dükkan açarlar. İşhanının üst katında tutulan büroda da **TUSAR Tesisat ve Ticaret** kurulur.

Diğer yandan lise arkadaşı mimar Halit Ekermen ile ortak olur ve çocuklarının isimlerinden esinlenerek koydukları **ÖZ-AS** isimli firmayı kurarlar.

Kurdukları firma ile 1970-1973 yılları arasında müteahhitlik işi yaparlar. İlk işleri Saracoğlu Apartmanı'dır. Aynı zamanda bu apartman Turgay Bey'in ailesinin ilk adresidir. Annesi Rukiye Hanım'ın, Turgay Bey'in daha önce böyle bir deneyimi olmamasına rağmen kendisine güvenip eski evlerinin yıkılarak yeni bina yapılması işini vermesini unutamaz. ÖZ-AS firması bu binadan sonra dört bina daha yapar.

Turgay Bey projelerden kazanılan paranın kendi payına düşen kısmını yine işi için sermaye yapar.



Yaptığı işler devam ederken bir yandan da ileride neler yapacağını hesaplayarak attığı adımlar, büyümenin önünü açar.

Müteahhitlik, kalorifer ve klima proje işleri devam ederken İstanbul ve Ankara'ya yaptığı iş ziyaretlerinde proje işlerinin azalacağını fark eder.

Bu öngöründen yola çıkarak üretim hayalini hayata geçirir. Müteahhitlik döneminde kazandıkları ile aldığı İncirlik'teki arsaya kurduğu atölyede, önce 10 kişilik bir kadro ile **Korterm** ismini verdiği radyasyon tipi kalorifer kazanı üretimine başlar. Bu başlangıçla daha sonra kurulacak olan Sarmak'ın ilk fabrikasının temelleri atılmıştır.

Kazanların tasarımı tamamen Turgay Bey'e aittir. Test cihazları Almanya'dan gelir. 1973 yılında mühendislik kalite belgesi alır.

1974 yılındaki petrol krizi nedeniyle, kalorifer kazanlarına olan talep azalınca, prensipte kazan üretimine benzer bir mühendislik gerektiren hidrofor üretimine başlar. Teknik ve tasarım planlarının tümü yine Turgay Saracoğlu'na aittir.



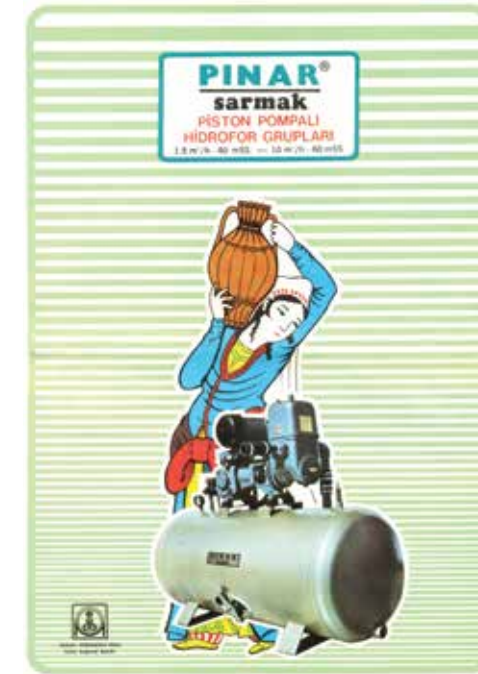
Sarmak Fabrikası - İncirlik, Adana

Bir işi en iyi bilen, o işi yapandır.

Turgay Bey yeni bir üretim sürecine girmeden işi yapanların fikrini alır, en ince ayrıntısına kadar planlarını yapar.

Hidrofor üretiminde o zamanın Adana'sında döküm işleri ile uğraşan az sayıda ustalardan birinin yanına giderek usta ile beraber proje üstünde çalışır. Gününün büyük bir kısmını bu usta ile geçirir.

Hidrofor üretimi ile işlerin daha da büyümesi üzerine, Edirne'deki kardeşi Kemal Bey'e bir mektup yazarak beraber çalışmayı teklif eder. Teklifi kabul eden Kemal Bey işletme ve üretimden, Turgay Bey de teknik işlerden ve pazarlamadan sorumlu olur. Ve kardeşlerin ortaklık dönemi başlar.



Sarmak, Pinar Serisi Hidroforları, Broşür



Ankara Bölge Müdürlüğü Açılışı, Turgay & Kemal Saracoğlu - 1987

SARMAK'TA İLK DÖNEMLER

Kardeşlerin ortaklığı ve üretim planları

1975'te kardeş Kemal Saracoğlu'nun gelmesiyle Turgay Bey Sarmak'ta kendini daha da güçlü hisseder. Tekstil Mühendisi Kemal Bey'in verdiği güven ile Sarmak'ın ilk taahhüt işi alınır. Proje, Alman teknolojisi ile kereste üretimi yapacak bir girişimcinin tesisatıdır. Bu proje onların ilk ve son taahhüt işidir. Sarmak'ın asıl amacı üretimdir. Bu amaçla ilerlemeye devam ederler.

Seri üretime geçmek için planlar yapılır. Yapılan araştırmalar ile seri üretimin o sırada devam eden hidrofor üretimine yakın olan pistonlu kompresör üretimi olması yönünde karar alınır. Turgay Bey üretimini yapacakları tüm kompresörleri piyasadaki örnekleri inceleyerek yeniden çizer.

1980 yılında ilk erkek çocuğu **Murat** dünyaya gelir. Hayatının en mutlu ve en özel günlerinden biridir.

İlk pistonlu kompresör prototipi üretimi de aynı döneme denk gelir. Üretilen prototiplerin en küçüğü 1.1 kW'tır. 2 yıl içinde 1.1 – 7,5 kW aralığındaki normal ve yüksek basınçlı (7,5 – 15 bar) kompresör modelleri piyasaya sürülür.

Satış için yeni bayiler, hırdavatçılar aranır.

Zamanla sanayiye yönelik endüstri tipi daha büyük kapasiteli kompresör üretimi başlar.

Pistonlu kompresörün de Sarmak'ın kapasitesini sürekli olarak dolduramayacağı düşünülür.

Bununla birlikte Sarmak'ın İstanbul, İzmir, Ankara gibi şehirlerde kendi bürolarını kurması gerekliliği doğar.

1985 yılında İstanbul Karaköy'de, 1987 yılında Ankara Konur Sokak'ta şubeler açılır. Bu şubelerin başına da güvendikleri arkadaşlarını getirirler.

sarmak®

KOMPRESÖR

"güçlü hava"



TSEK

KALİTE BELGELİ

ÇİFT KADEME

AIR COMPRESSOR

DOUBLE STAGE

1985 yılı Sarmak'ın dönüm noktası

Üretimde genişleme planları doğrultusunda, Sarmak'ın sanayicilere hizmet verebilmesi için en uygun ürün olarak öngörülen vidalı kompresör üretimi üzerine düşünülür.

Bu nedenle Turgay Bey, 1985 yılının nisan ayında, dünyanın en büyük sanayi fuarı olan Hannover Sanayi Fuarı'na gider. Burada tüm vidalı kompresör üreticilerinin standlarını ziyaret eder.

Fuarda ziyaret ettikleri arasında Turgay Bey'e en çok ilgi gösteren firmalardan biri GHH isimli vida üreticisidir. Bu firma Turgay Bey'e vidalı kompresör ünitesi için gerekli parçaların hangi firmalardan sağlanacağını tüm detaylarıyla anlatır.

İkinci ilgi gösteren firma ise dönemin güçlü markalarından biri olan **Mannesmann Demag**'tır. Turgay Bey burada Pazarlama ve Satış Direktörü Herr Volkmann ve Herr Düh ile detaylı bir görüşme yapma imkanı bulur. Kompresör üreticisi olduğunu öğrendiklerinde firmanın Turgay Bey'e olan ilgisi artar.

Her ne kadar üretim planları yapılsa da, başlangıç olarak mümessillik ve akabinde lisanslı üretime geçmenin daha iyi olacağını düşünürler. Turgay Bey'in Almanya'daki başarılı öğrencilik ve iş hayatının sağladığı güven ile Herr Düh, firma hakkında detaylı bilgi vermek için Turgay Bey'i Frankfurt'taki merkezlerine ve Simmern'deki fabrikalarına davet eder.



Sarmak'ta Mannesmann Demag ile yeni bir dönem başlıyor.

Mannesmann Demag'ın merkez ve fabrika ziyaretlerinin sonrasında her ne kadar mümessillik için olumlu bildirimler olsa da, işini şansa bırakmayan Turgay Bey, üretim için GHH firmasının belirttiği tedarikçiler ile görüşmek için Viyana'ya gider.

10 günlük bu seyahat sonrası Almanya ziyaretini kardeşi ve ekibi ile değerlendirdiklerinde, başlangıç olarak mümessilliğin daha doğru olacağına karar verirler.

Mannesmann Demag'ın, Marmara Bölgesi'ni dışarıda tutarak yaptıkları mümessillik teklifini reddederek işin başında net duruşlarını ortaya koyarlar.

Sarmak'ın bu dik duruşunu kabul eden Mannesmann Demag yetkilileri, mümessillik öncesi ilk olarak Adana'yı sonrasında ise müşterilerin görülmesi için Kayseri ve Kahramanmaraş'ı gezerler. Son olarak İstanbul'a geçerek Sarmak bürosunu ziyaret eder ve diğer müşteriler ile tanışır.

Olumlu geçen ziyaretin ardından 1 Ocak 1986 yılında başlayacak olan mümessillik anlaşması Sarmak'a gönderilir ve iki tarafın da kabul etmesiyle hayata geçer.

Sarmak böylelikle yeni bir dönemin daha kapılarını aralamış olur.



Herr Heimann ve Herr Brüggemann'ın Sarmak'ı Ziyareti - 1988

SARMAK BÜYÜYOR

Yetinmek yok, hep ileriye, daha da ileriye...

Mannesmann Demag mümessilliği ile Sarmak'ta faaliyetler hız kazanır. Kemal Saracoğlu'nun Sarmak öncesi çalıştığı tekstil kuruluşlarındaki bağlantıları sayesinde yüksek mevkilerdeki yöneticilerle ilişkiler kurulur ve yeni müşteriler kazanılır.

Bu dönemde İstanbul Bölge Müdürlüğü'nü yöneten Zeki Ulukaya ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nden sorumlu Mehmet Özerdem'in katkıları unutulacak gibi değildir.

Vidalı kompresör yanında üretimi devam eden pistonlu kompresörlerin satışı da Türkiye çapında bayiliklerin verilmesi ile yükselişe geçer.

Yükselişe geçmiş olmak Turgay Bey için yeterli değildir. Yeni düşüncesi, makinelerin ithalatından çok Mannesmann Demag'ın lisanslı üreticisi durumuna gelmektir. Bu konuda ilk olumlu yaklaşım Hannover'deki mümessillik görüşmelerinde hissedilir.

Aklına koyduğu işleri derinine araştırarak yola çıkan Turgay Bey, bu konuda da öncelikli olarak üretim için yurtdışından gelecek gerekli parçaların fiyatlarını araştırır. Edinilen bilgiler, bu şekilde bir üretimden çıkacak kompresörlerin pazarda rekabet edebilecek fiyatlara mal edilebileceğini gösterir.

Mannesmann Demag Türkiye yetkilisinin esnek davranması sonucunda, süreç uzasa da bu kişinin yerine gelen Dr. Brüggemann ile lisans çalışmaları hız kazanıp sonuca ulaşılır.

İlk tohumları atılan lisanslı üretim süreci, 1988 yılında Mannesmann Demag firması yetkililerinden Herr Heimann, Dr. Brüggemann ve yardımcısının Türkiye'ye gelip fabrikayı ve müşterileri ziyareti ardından satış performansı değerlendirmesi sonucunda anlaşmanın imzalanması ile tamamlanır.

Bu dönemde yaşananlara baktığımızda ilk önemli nokta, Turgay Bey'in fabrikanın o zamanki mütevazı şartlarını ileriye dönük büyük planları için bir engel olarak görmemesidir. Nitekim anlaşma ile birlikte lisanslı üretime küçük makineler ile başladıktan sonra yakalanan başarı sayesinde büyük makinelerin üretimine geçilir.

İkinci önemli nokta ise Sarmak'ın, Avrupa'da kullanılan malzemenin aynısı ile Türkiye'de üretim yaparak Avrupalı büyük firmalar kategorisine yükselmesidir.

*Durmak mı dediniz? Zor mu dediniz?
Bu kelimelere şu an ulaşamıyor.*

1990 yılına gelindiğinde Sarmak, rekabet gücünü artırmak için bu kez Mannesmann Demag referansı ile İtalya'dan basınçlı hava kurutucuları ve filtreleri ithalatına başlar. Bu ilişkiler halen devam etmektedir.

İtalya ile başlayan ilişkilerde İngilizce kullanılması, bu dilin tüm alanlarda hakimiyetini artırması, Turgay Bey'in Almanca'dan İngilizce'ye yoğunlaşmasına neden olur.

İngilizce pratik yaparken kitap tercihinin tarih kitaplarından yana kullanır. Seviyesinin yeterli olmaması onu durdurmak için engel değildir. Bilmediği kelimeleri yorulmadan öğrenerek, çoğu insanın Türkçe'sini bile okumaya korktuğu kalın kitapları yılmadan bitirir. Bu sayede şu anda birçok insanın sahip olmadığı İngilizce kelime bilgisine ulaşır.

90'lı yılların başı, verilen emeklerin karşılığının alındığı zamandır. Lisanslı üretim ve satışlar Turgay Bey'i memnun edecek seviyeye gelmeye başlar. Büyüyen, gelişen bir şirketin farklılaşan ihtiyaçları ufukta belirir.



Lisanslı Üretim Anlaşması - 1988

Sadece ürünün iyi olmasının yetmediği noktada uzman satış kadrosu ile yeni hedefler...

Sıra, kompresörlerin yüksek satış rakamlarına ulaşması için satış ekibinin tamamlanmasına gelir.

O dönemde sektörün öncü firmalarından Atlas Copco'dan transfer edilen uzman satış mühendisi Enis Acar, Sarmak'ın o zamana dek girmedeği birçok sektöre katılmasını sağlar.

Bir süre sonra Enis Acar, Turgay Bey'e, yine aynı firmadan emekli olmuş Türkiye Satış Müdürü Alpan İnal'ı önerir.

Yapılan görüşmeler sonucunda 28 yıllık tecrübesi ile kompresör satışında uzman olan Alpan Bey, 1992 yılında Sarmak'a Satış ve Pazarlama Genel Müdürü olarak atanır. Kendisinin önerileri ile Ankara, İzmir ve sonrasında İstanbul Bölge Müdürlüklerine sektörün büyük firmalarında çalışmış, işini iyi bilen uzman satış mühendisleri bölge müdürleri olarak görevlendirilir.

Kurulan yeni ekipler Sarmak'ın satış kapasitesine önemli ölçüde katkıda bulunurken, marka tanınırlılığı da gitgide artar.

Sarmak'ın bu dönemde kurumsallık yönünde sıçrama yaptığını söylemek yanlış olmayacaktır.

1990 yılından başlayarak birbiri ardına alınan *TSE, GOST-R, CE ve ISO 9001* kalite belgeleri ile ürün kalitesinin devamlılığı sürdürülür.

Batıdan sonra Doğu ile başlayan iş ortaklığı.

Türk endüstrisinin canlanması ile birbiri ardına gerçekleşen girişimlerin birçoğuna vidalı kompresörlerin hava kapasitesi yetmez olur. Bu ihtiyaç doğrultusunda büyük hava kapasiteli turbo kompresör arayışına girilir.

1999 yılındaki *Hannover Sanayi Fuarı*'nda gördüğü *Samsung Techwin* marka turbo kompresörler hakkındaki ilk intiba olumlu olur. Bu firmanın uzakdoğudaki merkezi ile görüşülür. Hemen ardından Turgay Bey, Güney Kore'ye ilk ziyaretini yapar. Firmanın jet motor ve bunun gibi önemli parçaların üretimindeki başarısı, yeni başladıkları turbo kompresör alanında da hem kalite hem de kapasite yönünden gelişeceğine inanmasını sağlar.

İlk ziyaretinde Samsung Techwin'in Başkan Yardımcısı ile de tanışan ve mümessillik için hemen anlaşma yapma teklifi alan Turgay Bey, bu teklifi düşünmek üzere Türkiye'ye geri döner. Bu dönemin önemi, Alman disiplini ve kültürü ile yetişmiş bir mühendis olarak ilk defa her yönüyle farklı bir kültür olan uzakdoğu ile çalışma aşamasında hissettiği heyecanla karışık kaygılardır.

Samsung Techwin'in teklifini yönetim içinde değerlendirdikten sonra anlaşmaya karar verilir. İşbirliğinin başlaması ile turbo kompresörlerden sorumlu olacak Sarmak bünyesindeki mühendisler ve ilgili kişiler birçok kez Güney Kore'ye eğitime gider. Böylelikle bu dev kompresörlerin satışı yapılacak düzeye gelinir.

Rakip turbo kompresör firmalarının Amerika ve Avrupa kökenli olması, Türkiye pazarına uzun yıllar önce girmeleri, başlangıçta Sarmak'ın işini zorlaştıracak gibi görünse de Sarmak'a güvenen dost firmalar sayesinde ilk satışlar gerçekleşir.



Krizde ayakta durabilme becerisi ve iradesi

Sarmak'ın 1975'te başlayan yolculuğunda değişen üreticiler, pazar şartları, ekonomik durumlar, siyasi gelişmeler ve iç dinamikler ile bir kitaba sığdırılamayacak kadar çok durum yaşanır.

Sarmak 1997 yılına kadar her yıl ortalama %20'lik bir büyüme gerçekleştirir. Bu tarihten sonra gelen 1998, 1999 ve 2001 krizleri ile büyük mali zorluklar yaşar. Kriz döneminde endüstride yaşanan üretim düşüşü kompresörlere olan ilgiyi de azalttığından satışlarda düşüş görülür. Bu dönemde şirketi ayakta tutmak için bütün Sarmak çalışanları büyük fedakarlık gösterir. Krizlerin önemli bir bölümünde işçiler haftada üç gün çalışarak maaşlarının 2/5'lik kısmından vazgeçerler. Bu kısmi çalışma süresi 2001-2002 kriz döneminde 17 ay boyunca sürer.

İşçilerin bu dönemde gösterdikleri fedakarlık, çalıştıkları şirketi kendilerinin gibi görmelerinin ve ayakta tutmak için daha büyük fedakarlıklara katlanacaklarının göstergesidir.

2008 yılında devlet desteği olmasına rağmen uzun süren kriz nedeniyle Sarmak, işçilerin bir bölümünü kıdem tazminatlarını peşin ödeyerek çıkartmaya mecbur kalır. Turgay Bey'in evladı gibi gördüğü işçilerinin gidişi kendisinde derin yaralar bırakır.

Kalan işçilerin performanslarını artırmasıyla üretimde hiçbir aksamaya izin verilmez.

Sarmak'ın çalışanlarının gösterdiği özveri, kendilerine hiçbir zaman patron gibi yaklaşmamış, yeri gelmiş işçilerini idari kadroya karşı korumuş, yeri gelmiş onlar ile birlikte sabahlamış ve hayatını firmasını ileriye taşıyacak yatırımları düşünerek geçiren kendi deyimleri ile Turgay Ağabey'lerinin azmine yakışanı yapmaktan ileri gelmektedir.

Yeni fabrikanın heyecanı

Turgay Bey işe ilk başladığı zamanlarda ileriye düşünerek İncirlik'teki arsayı satın aldığı gibi, hedefe giden yolda 90'lı yıllarda daha büyük ve sistemli üretimler için Adana Organize Sanayi Bölgesi'nde yeni bir arazi satın alır.

Yaşanılan krizlerin getirdiği zorluklara rağmen, 1998 yılında Organize Sanayi Bölgesi'nde yeni fabrikanın temelleri atılır.

Yıllar içinde kademeli olarak İncirlik'teki yerleşimden, 2010 yılında tamamen Organize Sanayi Bölgesi'ndeki yeni fabrikaya geçilir.

Sarmak şu anda modern talaşlı imalatı, sac ve kaynak bölümlerinin yanına eklediği modern toz boya tesisi ile yüksek kapasiteli üretimine burada devam ediyor.



Yeni Fabrika Başlangıcı

Dışa Açılım Zamanı

2000'li yılların başında Turgay Bey yeni satış hedefleri için gözünü yurtdışına çevirir.

Bu kez kendilerini tanıtmak için katılımcı olarak çeşitli yurtdışı fuarlarına katılmaya başlarlar.

Neticede Balkanlar, Ortadoğu ve Orta Asya Türki Cumhuriyetleri'ne önemli ölçüde ihracat yapma fırsatını yakalarlar.

Sarmak bugün Aslı ve Murat Saracoğlu'nun yönetiminde yeni hedefleri peşinde ilerlemeye devam ediyor.



Fabrika Genel Görünüm

Logo Gelişimi

1971

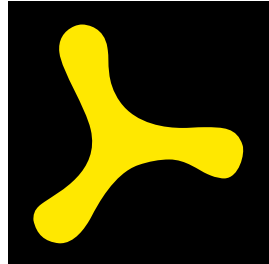


tusar
tesisat ve ticaret koll. şti.

1975

sarmak[®]
KOMPRESÖR
"güçlü hava"

2011



SARMAK

1974

PINAR[®]
sarmak

1992

Sarmak
Makina
HAVA KOMPRESÖRLERİ



SARMAK VİDALI
HAVA KOMPRESÖRLERİ (11 kW - 37 kW)
BÜYÜK HEDEFLERİ OLAN İŞLETMELER İÇİN İLK ADIM
KÜÇÜK ROBOTLAR SİZİN İÇİN İŞ BAŞINDA.



sarmak.com





Murat Saracoğlu & Aslı Saracoğlu Özer - Mart 2011, Adana

Geleceğe Dair

Turgay Saracoğlu ve kardeşi Kemal Saracoğlu'nun beraber temellerini attığı ve emekle büyüttüğü SARMAK, artık ailenin ikinci neslinin yönetimine emanet. Büyük kızı Aslı Saracoğlu Özer ODTÜ İktisat lisans ve Bilkent Üniversitesi İşletme lisansüstü bölümlerinden mezun olduktan ve Hazine Müsteşarlığı'ndaki Hazine Uzmanlığı görevinden ayrıldıktan sonra 1997 yılında SARMAK'ta çalışmaya başlamıştır. Oğlu Murat Saracoğlu ise, Wisconsin Madison Üniversitesi Makina Mühendisliği lisans ve Koç Üniversitesi İşletme lisansüstü bölümlerinden mezun olduktan ve Kohler Motor firmasında çalıştıktan sonra 2007 yılında SARMAK'ta görev almıştır. Her ikisi de babalarından devraldıkları bu değerli varlığı sağlıklı bir şekilde büyütmenin gayreti içerisinde...

Şirket kültürünü oluşturan temel değerlere bağlı kalarak "kurumsallaşmış aile şirketi sentezi" üzerinden gelişimlerine devam ediyorlar. Yeni dönemde daha çok 'ileri düzey markalaşma ve yenilikçilik' üzerinde yoğunlaşıyorlar. Ekip çalışmasına ve mesleki eğitime önem veriyor, hiyerarşiden ziyade performansa dayalı bir yönetim tarzını benimsiyorlar. Yeniliğe açıklar, iş dünyasındaki değişimlere adapte olup, kararları acele etmeden fakat hızlı şekilde alıyorlar. Profesyonel yönetimin bilgi, beceri, donanım ve tecrübesini önemsiyor, başarıya ortak etmeyi ve paylaşmayı seviyorlar.

SARMAK'taki yeni neslin devam ettirdiği modern yönetim anlayışı, her zaman her kademedeki çalışanın fikirlerinin alınarak karar alınması üzerine kurulu. Gelecek dönemde çalışanlarının zekasını maksimum düzeye çıkartabilen ve bundan faydanabilen liderlerin başarılı olacağına inanıyorlar. Çalışanların inisiyatif alabildiği, fikirlerini rahatça ifade edebildiği ve hata yapmaktan korkmadığı çalışma ortamlarını seviyorlar.

Yeni neslin ana amacı SARMAK'ı, kurucu babalarının hayalindekinden daha ileri noktalara taşımak ve Anadolu'da tohumları atılan bir Türk mühendislik ve üretim firmasının dünyada marka olabileceğini kanıtlayıp, ismini uzun yıllar yaşatarak, gelecek nesillere aktarmak...

YAKINDAN

ÖZELLİKLER

İRÂDE

Karar Verme Gücü

Turgay Bey'in bir günde sigarayı bırakması, geçirdiği kalp ameliyatı sonrasında 10 yıl boyunca hiçbir koşulda kırmızı et yememesi verdiği kararları uygulamadaki gücünü gösterir.

Bu gücün en büyük kanıtı, sermayesini kendi oluşturduğu, 40 yıla yaklaşan bir süredir üretimine aralıksız devam eden fabrikayı hayata geçirmesi, sürekliliğini sağlamasıdır.

Bir işletmenin bu derece uzun ömürlü olması Turgay Bey'in çalışkanlığı ile birlikte çözüm odaklı yaklaşımına dayandırılabilir.

Çözüm bulmak karar verme becerisi gerektirir. Her karar bir vazgeçiştir. İrade tüm vazgeçişlere göğüs gerebilmektedir. Turgay Bey'de, irade kendini bu şekli ile belli eder.

İSTİKRAR

Kararlılık ile yola devam etme

Saracoğlu istikrarı, her gün sorgulamadan aynı işi yapmak ve alışkanlıkları devam ettirmek değildir.

Prensiplerinin başında gelen istikrar, başarıyı devam ettirme becerisidir.

Müşterisine her zaman daha fazlasını verebilmek için sürdürdüğü çalışkanlığının kazandırdığı ileri görüşlülük ve başlangıçta karşılaştığı zorluklarda pes etmeyerek devam etmek istikrarın temelini oluşturur.

Yaşadığı finansal sıkıntılara karşı ailesine ve iş arkadaşlarına duyduğu sorumluluk bilinci ile hiçbir zaman bu işi bırakmayı düşünmemiş, başarıya ulaşmanın azimle çalışarak zamana bağlı olduğuna inanmıştır.

Aynı şekilde işlerin yolunda gittiği, büyük kazanımların ve ilerlemenin olduğu yıllarda da dengesinden şaşmayarak kazandıklarını yeni yatırımları için kullanmıştır.

İstikrarını bu denli korurken yaşadığı zor zamanlarında eşi Gül Hanım'ın verdiği destek ve moral paha biçilemez.

AZİM

Engelleri yenme kararlılığı

“Ben inatçı değilim, azimliyim.”
Turgay Saracoğlu

İnat, bir konuya mantığı geri plana iterek ilerisini düşünmeden direnmek iken azim, aklın ışığında önüne çıkan engelleri aşmak için çözüm bulmaktır.

Turgay Bey'in hayatının her döneminde ileriye dönük bir amacı vardır. Bu amaç uğruna sonunu başından görmeyerek hareket edecek olursa başta kendinin, ailesinin ve ona güvenen tüm çalışma arkadaşlarının zarar göreceğini bilmesi, azmini her zaman korumasını sağlamıştır.

Her şey dönemin şartlarında mühendis olabilmek için, Adana'dan üniversiteyi kazanmasını özellikle de yurtdışında okuyabilmesini sağlayacak disiplinli çalışma azmi ile başlar.

Makine Mühendisi çıktığında kendi işini kurabilmesi, Sümerbank'a yapması gereken burs ödemesini karşılamasına bağlıdır. Bu engeli Almanya'da 4,5 yıllık iş hayatındaki zorlukları tecrübeye çevirerek, hayat şartlarını değiştirmeden para biriktirerek aşmıştır.

Türkiye'ye döndüğünde hayali, daha hızlı büyüyeceğine inandığı İstanbul'da iş kurmaktır. Babasının vefatı, mümessilliğini almak istediği firmanın hali hazırda yaşlı bir temsilcisinin İstanbul'da olması ve bu kişiyi işinden etmek istememesi hayallerini sekteye uğratır.

Bu gelişmeler üzerine Adana'ya döner ve memleketinde tanıdıklarının olması avantajını iyi kullanarak hayallerini yeni düzenine göre şekillendirir. Adana'da yalnız başladığı iş hayatında daha büyük gayret ve azim göstermek durumunda kalır. Uzman olduğu alandan başlayarak zorluklarını azaltır.

Adım adım çabalayarak, pazarlama, teknik ve proje uygulama aşamalarını da bizzat kendi yaparak birkaç yıl içerisinde hatırı sayılır bir yere gelir.

Azimli olan insanın sınırlarını bildiğine, nerede ileri atılması, nerede durması gerektiğini bilmesinin getirdiği güçle, önünde hiçbir engelin duramayacağına inanır.

NİYET

Bitirmeye niyet etmek

“Bitmiş iş makbuldür.”
Turgay Saracoğlu

Turgay Bey iş hayatı boyunca üstlendiği işleri bitirme niyetini korur. Bitmeyen bir işi başarılı görmez.

Niyet, başlamak ve bitirmek için kendisine gereken irade ve düşünce gücünü kazandırır.

Eyleme geçip işi bitirmesi, zamanında attığı adımların kaldırabileceği yük kadar olmasına bağlıdır. Yapacağı işi öncesinde etraflıca ve derinlemesine araştırması kaldırabileceği yükü belirlemesini sağlar.

Kendini, imkanlarını ve dönemin şartlarını iyi tartarak kafasında planladığı işleri başarıya ulaştırır.

Bu sebeptendir ki tüm yaşamında çevresindekilerin işlerini en iyi şekilde ve sıfır hataya odaklanarak yapmaları için önce kendi davranışlarının bu yönde olmasına dikkat eder. Akabinde eksik gördüğü, daha iyi yapılmasını istediği noktaların üzerine kuvvetli şekilde basar.

Olmaz, bitmez, yapılamaz cevaplarını kabul etmez çünkü insanın istediği her şeyi yapma becerisine sahip olduğunu düşünür.

Sarmak taahhüt edilen işi zamanında ve en kaliteli şekilde yapmayı Turgay Saracoglu'nun büyük emekleri sayesinde benimser ve devam ettirir.

DÜRÜSTLÜK

“Ya olduğun gibi görün ya da görüldüğün gibi ol.” Mevlana

“Ya söz vermeyeceksin,
verince de mutlaka yerine getireceksin”
Turgay Saracoğlu

Turgay Bey’in, babası Mehmet Saracoğlu’ndan edindiği, yalan söylememek, kendini ve başkalarını kandırmamak, samimi ve dürüst olmak en önem verdiği özellikleridir.

Bir kişiye verdiği sözü her koşulda tutması gerektiğinin bilinci ile konuşmalarına oldukça dikkat eder. Söz vermek Turgay Bey için yerine getirilmesi mutlak olan ve yapılmadığında güveni yok eden bir davranıştır. Verdiği sözü yerine getirmek için büyük bir sebat ve gayret gösterir.

Dürüstlüğü ile karşısındakilerin güvenini kazanır. Bu güven gerek iş gerekse özel hayatında kurduğu ilişkilerin uzun ömürlü olmasının başlıca sebebidir.

Yanında çalışan kişilerin ortalama çalışma süresi 14 yıldır. Özel hayatında Almanya’dan bu yana devam eden dostlukları yarım asrı aşmıştır. Tüm ilişkilerinde içi dışı bir olmayı seçmiştir.

Çevresindekilerin de kendinin gösterdiği dürüstlüğü göstermesini bekler. Aksi davranışta bulunan kişinin Turgay Bey’in hayatında artık yeri yoktur.

AŞK

İşini aşkla karıştıran adam

Bir işte başarı kazanmak için o işe aşkla bağlanmış olmak gerek. İcabında bunun için diğer birçok hayat nimetinden vazgeçmek prensibine sadık kaldım. Çok çalıştığım için hiçbir zaman pişman olmadım. Bu benim karakterim. İnsan bir işi aşkla yaparsa, o işin zorluklarını ve eziyetlerini unuttur. Başarılı sonuçlarından büyük zevk duyar. İşime olan aşkım o derece şiddetliydi ki aile hayatını ihmal ettiğim, çocuklarıma gereken zamanı ayıramadığım devirler olmuştur. O zaman bunun farkında bile değildim. İşimin başarılı bir devreye girmesinden sonra herkes bu davranışlarımı mazur gördü ve beni takdir etti.

Turgay Saracoğlu

KİŞİLER

Turgay Saracoğlu’nun hayatına yön verenler

Turgay Bey’in hayatında yaşadığı zorluklara karşı bugünlere gelmesinde sahip olduğu özellikleri ona kazandıran kişilerin önemi büyüktür.

Bu kişilerin başında yaratıcılığı, fikir bulmayı, her daim hazırlıklı olmayı, isteklerinin peşinden koşmayı öğreten annesi Rukiye Hanım ile disiplinli, samimi, dürüst ve bulduğu fikirleri hayata geçirmeyi örnek aldığı babası Mehmet Bey geliyor.

Çocukluk döneminde anneannesi Dürdane Hanım’dan vatana bağlı olmayı, açık fikirli bir din adamı olan dedesinden ise erdemli olmanın inceliklerini öğrenir.

Üniversiteyi bitirip çalıştığı ilk iş yeri Alman Brückner firmasındaki patronundan edindiği iş prensipleri ile burası ikinci üniversitesi gibi olur.

Türkiye’ye döndükten sonraki yaşamında ise, büyük desteği eşi Gül Hanım ve kardeşi Kemal Bey’den görür.

Gül Hanım, en zor zamanlarda sıkıntısını belli etmeden çocukların tüm sorumluluğunu üzerine alırken, kardeşi Kemal Saracoğlu ise mühendislik ve işletme bilgisi ile Sarmak’ın gelişiminde büyük rol oynar.

Uzun seneler boyu birlikte çalıştığı Mehmet Özerdem, Turgay Bey’in kimi zaman destekçisi kimi zaman dert ortağı olurken, Alpan İnal da Sarmak’ın kurumsallaşmasında büyük çaba gösterir.

Kendi istekleri ile yönetimi devralan çocukları Aslı ve Murat Saracoğlu, Turgay Bey’e başarılı bir Sarmak geleceğinin sözünü vermiş olur.

İşini Aşkla Karıştıran Adam

YAKINLARINDAN



Turgay - Gül Saracoğlu

Eşi, Gül Saracoğlu

Turgay Bey ile evliliğimizin başında, Ankara'da büyüyen biri olarak hiç alışık olmadığım yaşam şartlarına sahip Adana'ya taşındık. Burada eşim kendini yeni kurulan işine verdi ve tüm zamanı işi oldu.

Adana'da birçok arkadaşımız özel sektörde çalışıp, rahat bir hayat sürerken bizim zorluklara göğüs gerip yoktan var etme çabalarımızda, bir kez bile şüpheyi düşmedim. Çünkü eşim her zaman çok çalışarak, ileriye görerek ve sabrederek hiçbir zaman hedeflerinden vazgeçmedi.

Evin tüm sorumluluğunu üzerime alarak kendisine destek olmaya çalıştım. İşimizin devamını sağlayacak, her biri kendi alanında başarılı çocuklarımızı ailemize yakışan şekilde yetiştirmenin gurunu taşıyorum.

Gençlere en büyük öğüdüm zorluklara karşı sabırlı olmaları, hiçbir koşulda motivasyonlarını kaybetmemeleridir.

Çocukları, Aslı, Şirin, Murat Saracoğlu

Babamın aşkı işidir. İşine karşı gösterdiği insanüstü bir çaba vardır. Çocukluğunda ailesinden sonrasında Almanya'da gördüğü eğitim ile yüksek bir disiplin bilinci edinmiştir. O kadar ki bizlere 'hastalanmayın, hastalanırsanız kendinize iyi bakamamışsınızdır' der.

Hayatı boyunca iş alanında mücadelesi büyük olmuştur. Hayatının sosyal yanını bir kenara iterek kendini tümüyle işine vermiştir. Annemizin bu noktada verdiği destek büyüktür. Bu yaşam tarzında yaptıklarından pişman olmaz, olumsuzluklar karşısında moralini bozmaz ve her koşulda çözüm ürettiğine şahit oluruz. Kararlarını bekleterek, üzerine uzun uzun düşünerek verir.

Milimetrelilik hataları birkaç metre ileriden fark edecek kadar dikkatli ve işine hakimdir. Her şeyi takip eder. Araştırdığı konunun kendi deyimiyle dibini deler. Ajanda kullanmaz. Çok güçlü bir hafızası vardır. Dakiktir, randevusuna sadıktır. Ertelemeyi sevmez.

Çocukları olarak akıl danışacağımız ilk kişidir. Hepimizin yurtdışında farklı şekillerde bulunmasına ön ayak olmuştur. Bizi zorla bir yöne yönlendirmemiş, yaptığımız seçimleri desteklemiştir. Kendi kararlarını uygularken gösterdiği titizlik ile bize örnek olmuştur.

Bizi hayatta isteyip de yapamayacağımız hiçbir şey olmadığına inandırmıştır.



Şirin - Murat - Aslı Saracoğlu

Kardeşi, Kemal Saracoğlu

Ağabeyim birinci çocuk olmasının yarattığı beklentinin karşılığını, okul hayatı boyunca sınıflarını hep iftiharla geçerek, yılsonu sıralamalarında ya birinci ya da mutlaka ilk üçte olarak vermiştir.

Ailemizin eğitimci olması bizim en büyük şansımızdır. İkisinin de dünyaları bizlerdik. Bizi birbirimizden ayırmadan yetiştirdiler. Ancak Turgay Ağabeyim ben ve kız kardeşimiz Candan'dan farklı olarak kafasına koyduğu her şeyi layıkıyla yapar. Sosyal yönü yoktur, tatillerde uzun uzun yüzmez, oyunlara katılmaz. Hayattaki amacına mutlak suretle sadık kalır, bu amaç uğruna çalışır. Her şeyi ciddiye alır ve başarıya ulaşır. İngilizceyi kalın tarih kitaplarını okuyarak öğrenen bir kimseye daha rastlamadım.

Birlikte iş yapmayı teklif ettiğinde hiçbir tereddüte kapılmadan kabul ettim çünkü ağabeyimin benim için en iyisini düşündüğünü biliyordum.

İş hayatımızda ilk zamanlarda çektiğimiz zorluklarda ağabeyim hiçbir zaman yılmadı. Sonrasında birlikte çok güzel işlere imza attık. Bugünkü duruma gelişiminde üretimde benim, teknik konularda ağabeyimin nihayetinde ikimizin ve çalışanlarımızın emeği büyüktür.

Dedemizin Turgay Ağabeyim için "güneşe güneş denir mi?" sözünü haklı çıkaran bir yaşamı vardır.



Turgay - Candan - Kemal Saracoğlu

Kardeşi, Candan Karabağ

Sevgi dolu iki insanın çocukları olarak çok şanslı yetiştik. Ağabeylerim arasında kız olmama rağmen hiçbir ayırım görmedim.

Anne ve babamız bizi her şeyi yapabileceğimize inandırarak yetiştirdi. Aynı zamanda bizde hangi alanda başarılı olabileceğimizi seçme kabiliyetini oluşturdular. Hayatta bir yere gelebilmenin, hakkını vermenin en baş koşuludur; yapabileceğine inanmak. Üç kardeş olarak hepimizde de bu güç vardır.

Turgay Ağabeyim, ben ve Kemal Ağabeyimden yapı olarak farklıdır. Bizlerin sosyal yönü daha kuvvetliyken, o her zaman faydalı şeylerle uğraşmayı sever. Bizlere olan sevgisinden ise hayatımızdaki hobilerimize ve zevklerimize karışmaz, saygı gösterir.

Gençlik dönemimizde ağabeylerimin yurtdışında okumaları nedeniyle ayrı kaldık. Turgay Ağabeyim Almanya'da okuduğu dönemde yazları gelirken bana kolyeler, kızım Sedef'e birbirinden güzel elbiseler getirirdi. Halen o dönem hediye ettiği kolyeleri saklıyorum. İlk fotoğraf makinemi de yine bu dönemde Turgay Ağabey'im hediye etmişti.

Kendisinin vidaları başarıya sıkılmış gibidir. Aldığı mükemmel eğitim, azmi ve çalışkanlığı ile başarısız olması düşünülemezdi. Başlangıçta çektiği zorlukları annemiz ile paylaşmalarına tanık oldum.

Çektiği zorluklar neticesinde kazanımlarının kıymetini bilerek çalışanlarına avantadan bir şey vermezken hiç kimsenin de hakkını yemez. Parayı dikkatli kullanır, savurmaz.

Her şeyi işidir. Kendine ve işine yönelik faydalı şeyler yapmayı sever. İşinden sonra ise ilk koştuğu yer ailesinin yanındır.



Candan Karabağ - Turgay Saracoğlu

Damadı, Emre Özer

Turgay Bey ile ilk olarak 1997 yılında evlerine yapmış olduğum ziyarette tanıştım. İlk izlenimim çok akıllı, zeki bir insan olduğuydu. Zaman içinde de mantığının çok kuvvetli olduğunu, konuşmalarının başı ve sonunun hep bir mantık çerçevesine sadık kaldığını gördüm.

Maaşlı bir çalışan olmam, Turgay Bey'in iş hayatına bakış açımı farklılaştırıyor. Döneminin şartlarında kendi işini kurması büyük bir cesaret. Sıfırdan bir iş yaratıyor. O günlerden bugüne yaşanan değişimler ve zorluklar karşısında alınan kararlar da beni çok etkiler.

İş hayatında dün diye bir şey olmadığı, her zaman yeni bir karar verilebildiğini bir kez daha gördüm. Turgay Bey'in her kararını, getirisi ve götürüsünü iyi hesaplayarak verdiğine herkes hemfikir olabilir.

Azmi, mantığından sonra en önemli ikinci özelliğidir. Bu azmin hepimize özellikle çocuklara örnek olması gerektiğini düşünüyorum. Herkesin yapabileceği bir girişim değil, birçok insan onun yaşadıkları karşısında pes edip başka bir alana geçebilirdi. Sonuçta devam etmek kendisinin bir seçimi ve seçim yapabilmek önemli. Baştan beri makina yapmak istemesinin tek amacı olması, onun bu azminin nedenlerinden biri. Azmin gerektirdiği öz disiplin ve irade, kendine hakim olma özelliği çok kuvvetlidir. Bir günde sigarayı bırakıp, 10 yıl boyunca hiç et yemeyebiliyor.

Kendini başarısız hissetmesine izin vermez. Ne olursa olsun moralini bozmaz. Kişiliğini, davranışlarını doğru bulmadığı bir kişiyi işini iyi de yapsa yanında tutmaz. Yeniliğe açık olmakla beraber hemen uygulamaya geçmez. Doğruluğuna emin olduktan sonra harekete geçer ve sonuçlandırır. Bu noktada temkinlidir diyebiliriz.

Torunu, Efe Özer

Dedemin Almanya'da okuduğunu ve kardeşi ile birlikte işini kurduğunu biliyorum. Sonrasında kendi devam ettirmiş. Akıllı ve dürüst birisidir. Dedem Beşiktaşlıdır. Bazen birlikte maç izleriz. En sevdiğim özelliği maç izlerken heyecanlanması ve bağırmasıdır. Bana anlatılan dedemle ilgili bir anım var: Adana'da fabrikayı gezerken dedeme "bu makinaları sen yapmıyorsun, işçiler yapıyor" demişim. Ailede neşeyle anlatılan bir hikayedir.

Torunu, *Can Özer*

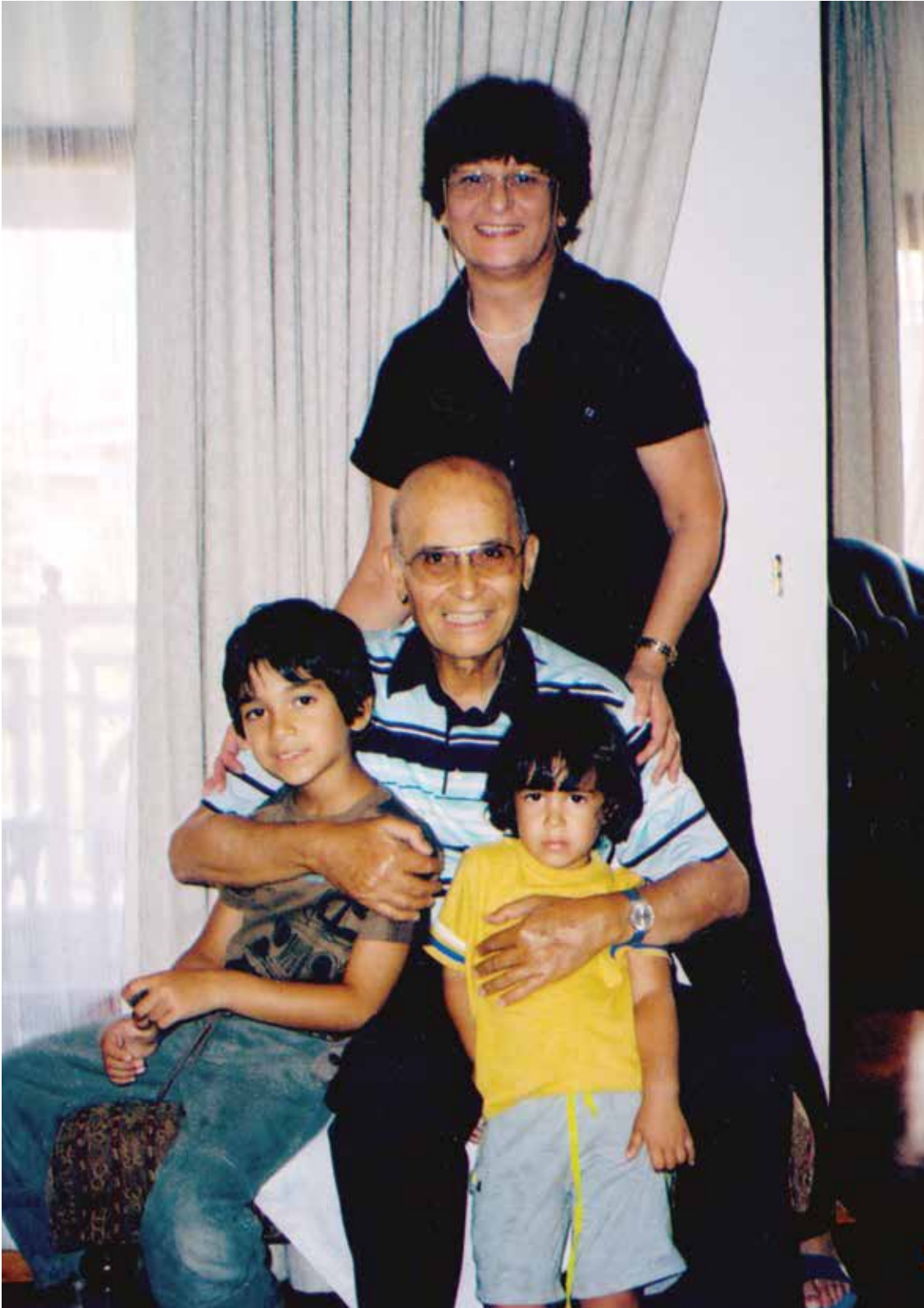
Dedemin ikinci torunuyum. Dedemi, anneannemi evlerinde ziyaret eder, onlarla televizyon izlerim ayrıca dedemle havuzda yüzerek, restoranda yemek yiyerek ve birlikte Fenerbahçe-Beşiktaş maçı izleyerek zaman geçirme şansımız olur. Spor yapmayı çok sevdiğimden dedemle birlikte maç izlemek çok hoşuma gider. Birlikte geçirdiğimiz zamanlarda dedemin sakın ve kibar birisi olduğunu düşünüyorum. Onu seviyorum.

Gelini, *Pınar Saracoğlu*

Turgay Saracoğlu, yedi yıldır benim ikinci babam! Çocukluğum, kendi babamın Almanya'da geçen eğitim yıllarından anılarını dinleyerek geçmişti. Yıllar geçip de, eşim Murat'la ailelerimiz hakkında konuşurken babasının da eğitimini Almanya'da tamamladığını söylediğinde, bu büyük ortak nokta beni birden pek yakın hissettirmişti ona.

Sonraları kendisini şahsen tanıdığım zaman anladım ki, Turgay Babam'ın Almanya yılları, iş ve kişisel ahlakında belirleyici prensiplerin oluşmasına vesile olmuştu. Hayatının Türkiye'ye döndükten sonraki kısmını oluştururken de Alman ekolünün ona kattıklarından büyük ölçüde faydalanmıştı. Ancak, kendisini Turgay Saracoğlu yapan unsurlar tabii ki sadece Almanya eğitimi ile sınırlanamazdı. Çocukluğundan bu yana yaşadığı bir çok farklı deneyim, ailesinden aldığı ve belki de o yıllarda Türkiye'de çok az insana nasip olacak özel alaka ve eğitim, her yaşadığını irdeleyip analiz eden ve hep çözüme yönelik yapıcı yaklaşımı, araştırmacı kişiliği ve derinlemesine inceleme merakı onu çok özel bir insan yapmıştı.

Bu özel insanın beni en çok şaşırtan özelliklerinden birtanesi de biz çocuklarına hitap ederken kullandığı sevgi dolu sözcükler ve bizi gördüğünde parıldayan gözleridir. Sadece yedi yıl önce tanıştım onunla, hemen beni üçüncü bir kızı gibi benimseyiverdi. Her zaman her konuda onun desteğini hissederim. Yeni bir iş kurduğumda en ince detayına kadar alakadar olmuştu, günden güne yaşanan gelişmeleri onunla paylaşmak bana olduğu kadar ona da çok keyif vermişti. Üstünkörü bir ilgi değildir onunki, o gerçekten ilgilenir, derinden düşündüğünün ispatı sorular sorarak bu ilgisini gösterir. Her konuda her zaman ona danışmak insana sanki sırtını bir dağa yaslamışçasına bir güç hissettirir.



Gül - Turgay Saracoğlu / Efe - Can Özer

Arkadaşı, Nural Turhan*Almanya Stuttgart Teknik Üniversitesi*

Turgay ile hayatlarımızı değiştiren 14 Ocak 1956 tarihinde, Almanya'ya giderken tanıştım. 57 yıllık bir arkadaşlığımız var. Turgay'ın en eski arkadaşı olmakla gurur duyuyorum.

Almanya'da geçirdiğimiz 12 sene boyunca ikiz kardeş gibi yaşadık.

Almanya'daki ilk 9 aylık devremizde birlikte dans ve yüzme kursuna gittik. Yaşadığımız anılardan, Goslar'da bir restoranda girdiğimiz kim daha çok bira içecek iddiası en canlı anımdır. Dışarı çıktığımızda karların üzerinde birbirimize dans kursunda öğrendiğimiz figürleri göstermiştik. Sanıyorum alkol bizi biraz etkilemişti.

Almancayı biraz öğrendikten sonra ise Hamburg ve Bremen'e gittik. Bremen'de ise Bremen Hafen'ı (liman) ziyaret ettik. Gurbette olmanın etkisi ile Türk gemisi aradık. Şansımıza bir Türk yük gemisi bulduk. Tayfalar bizi babacan bir şekilde karşıladı, yemek ikram ettiler. Mütevazi bir masada hep birlikte kuru fasulye yedik.

Bizler mütevazi şartlarda öğretmen ve memur çocukları olarak yetişen gençlerdik. Almanya'da kaldığımız dönemde hep disiplinli olmaya gayret ettik, sıra dışı şeylerden uzak durduk.

Türkiye'ye döndüğümüzde ben İstanbul'a, Turgay Adana'ya yerleşti. İrtibatımız hiç kesilmedi. Buluştuğumuzda, telefonla görüştüğümüzde dostluğumuz kaldığı yerden aynı sevgi, saygı ve içtenlikle devam etti.

Çoğu zaman Turgay ile aynı şehre yerleşmiş olsaydık, muhakkak birlikte çalışacağımızı ve birlikte çalıştığımızda şimdiki durumumuzdan çok daha ileride olacağımızı düşünürüm.

Turgay Saracoğlu denince aklıma gelen kelimeler kararlı, mükemmeliyetçi, çalışkan, arkadaşlarına karşı nazik ve hatırlı oluyor.

Tartıştığımızı hiç hatırlamıyorum. Dertleşince şahsi işlerden, politikadan konuşuruz. Politikada anlaşılamadığımız yönler ortaya çıkar ama müşterek noktalarda buluşuruz. Mantıktan hareket edip doğruyu bulma yoluna gideriz.

17-18 yaşlarında gidip 30 yaşında döndüğümüz Almanya okul yıllarımızı karakterimizin form aldığı yıllar olarak görüyorum ve o yıllarda iyi ki Turgay ile birlikteydim diyorum.

Arkadaşı, Mehmet Üçok*Almanya Stuttgart Teknik Üniversitesi*

Almanya Stuttgart Teknik Üniversitesi Makine Mühendisliği bölümünde Turgay Bey'den bir alt dönemde okudum. Almanya'ya gittiğimizde öncelikle Sümerbank sınavı ile giden Türk öğrencileri sorduk, Turgay Bey ve arkadaşları ile tanıştık.

Birlikte Türk Öğrenci Derneği'ni kurduk, Türk bayramlarını kutlama organizasyonları yaptık.

Turgay Saracoğlu ismi bende şahsiyetli, düzgün, üretken, bilgi ve emeğe saygılı bir insanı çağırıyor.

Çalışkan, sabırlı ve kararlı olması bence en önemli karakter özellikleridir. Hedefi doğrultusunda bilgi toplayarak, etrafıyla konuşarak doğruyu bulmaya çalışır, her zaman akıl ağırlıklı olarak mantığı ile hareket eder.

Kendi iç huzuru olduğundan, çevresine de huzur ve mutluluk veren bir kişidir. Bu nedenle Turgay Bey ile her zaman buluşsak da görüşsek diyorum. Aynı şekilde Turgay Bey de dost canlısıdır ve insanları sever.

İşini ön planda tutan bir işadamı için eşinin desteği önemlidir ve insanın hayatında şansları olduğunu düşünürüm. Bana göre Turgay Bey'in en büyük şansı eşinin Gül Hanım olmasıdır. Karşılıklı olarak birbirlerine destek verirler.

İş hayatının dışında Türk Sanat Müziği'ni çok sevdiğini biliyorum. Bazı aile toplantılarımızda şarkılara eşlik ettiğini fark ederim.

Güzel insan diye tanımlayabileceğim bir arkadaşımıdır. İyi ki hayatımızda var. 40 yılı aşan dostlukta birlikte olmaktan, sohbet etmekten mutluluk duyduğum bir dostumdur.

Arkadaşı, Tümay Ünsal*Almanya Stuttgart Teknik Üniversitesi*

Turgay Bey ile İnşaat Mühendisliği okumak için gittiğim Stuttgart Üniversitesi'nde tanıştım. Turgay Bey görünüşünden sempatik bir insan olduğu izlenimini veriyordu. Nitekim tanıyınca da kendisinin ne kadar nazik, güler yüzlü ve karşısındakine saygıyı eksik etmeyen biri olduğunu gördüm.

Birlikte geçirdiğimiz öğrencilik dönemimizde her türlü sevinci, derdi paylaştık. Okul sonrası gittiğimiz lokantalarda Türkiye, Almanya ve Avrupa'daki gelişmeler üzerine konuştuk.

Kendisiyle geçirdiğim en ilginç anım Paris'te buluşmamızdır. 1961 senesi, Mart ayı başında biten sömestr sınavlarından sonra Turgay, lisede öğrendiği Fransızcasını geliştirmek için 1,5 aylık ara tatilde Fransa'ya gitmeye karar verdi. Beni de davet etti. Benim farklı bir bölümde okuma sebebiyle sınavlarım devam ediyordu. Bu nedenle sınavlarım bitince 1 Nisan günü Eiffel Kulesi'nin altında saat 10'da buluşmak için sözleştik.

İmtihanlar bitip tatile girince Turgay ile buluşmak için yola çıktım. Buluşma gününün bir gün evvelinden Paris'e vardım. İnsanların birbirlerine şaka yaptıkları gün olan 1 Nisan'da kararlaştırdığımız saatte buluşma yerine gittim. Turgay'ın orada olduğunu görünce çok sevindim. Paris'te çok güzel vakit geçirdik.

Türkiye'ye döndüğümüzde de askerlik dönemimde Ankara'da, sonrasında mektuplaşarak, yakın zamanlarda Adana Havalimanı'nda görüşerek hasret giderdik.

Turgay her zaman çok çalışkan bir insandır. O dönemde okulun devamında büyük işler yapacağını tahmin ediyordum. Zeki, uzağı gören, kuvvetli iradesiyle belirlediği hedefleri başaran bir yapısı var.

İş Arkadaşları, Mehmet Özerdem*Yönetim Kurulu Başkanlığı*

Turgay Bey ile çalışmaya 1971 yılında o zaman ismi TUSAR Tesisat ve Ticaret olan şirketimizde başladım. İlk tanıştığımızda, maaşı 1,5 ay çalıştıktan sonra konuşmaya karar verdik. Bu deneme sürecinin sonunda o dönemde bana tecrübeli bir devlet memurununki kadar iyi bir ücret vermiştir.

İşe düşkünlüğü, yaptığı işi net, temiz, kusursuz yapması, kar-zararı ikinci plana iterek iş kalitesini öne çıkarması en önemli özelliklerindendir.

Doğru bildiği şeylerin üzerine gider. Yaptığı hiçbir şey şaşırtamaz çünkü hepsini önceden planlar.

İş hayatındaki başarısının sırrı işine duyduğu saygı, sevgi ve kendine layık görmediğini karşısındakine de layık görmemesidir.

İşleri bitine kadar işinin başındadır. Çalışmaya daldığında yemeği, evi her şeyi unuttur. Yemeği hatırlattığımızda şunu bitirelim de der. Bitmiş işi çok sever. Bir gün bile yoruldu dediğini hatırlamıyorum.

Kompresörü kullanacak fabrika senin olsa nasıl tercihte bulunursun mantığı ile üretim ve satış yaparız. Müşterilerimize danışmanlık ederiz. Kimi zaman bu danışmanlıklar neticesinde müşteri başka bir markaya da karar verir. İleri dönemlerde ise yine bize döner.

Birlikte bir ömür paylaştık. Birçok anımız var. Bunlardan biri de yan yana dükkânlarda farklı markalarda aynı malzemeleri sattığımız normalde rakip olarak görülebilen komşumuz Kümetek ile sürdürdüğümüz dostluğumuzdur. Kiracısı olduğumuz handa hep birlikte kira artışını belirlediğimiz bir dönemde dükkân sahibinin oğlunun birbirimizden habersiz olduğumuzu sanıp planladığı yüksek fiyat artışına birbirimizi kollayarak engel olduk. Bir defasında ise açık eksiltme yoluyla 5-6 firmanın teklif vermesi için çağrıldığımız bir işte bizi birbirimize düşürerek daha düşük fiyat elde etme oyununa tüm firmalar geri çekilerek cevap verdik. Ticaretten önce bu kişilerle olan dostluğumuz ön planda gelir.

Turgay Bey karşısındakini her zaman dürüstlüğe sevk etmiştir. Kızacağını bilsem de doğru bildiğimi paylaşırm. Bu sebepten kavgalarımız da olur, kavganın ertesi günü hiçbir şey olmamış gibi devam ederiz.

Aslen Malatyalı olarak Adana'ya bir tek ceketimle geldim. Neye sahip olduysam Turgay Bey sayesinde kazandım.

42 yıldır kendisiyle çalışıyorum. Üçüncü şahısların olmadığı ortamlarda kendisine Turgay Ağabey derim. Kendisi benim patronum, babam, ağabeyim kısacası her şeyimdir. Bir daha dünyaya gelsem yine kendisi ile çalışmak isterim.

İş Arkadaşları, **Alpan İnal**

Özel Projeler Direktörü

Atlas Copco firmasındaki 28 senelik görevimden emekli olup kısa bir süre farklı bir sektörle ilgilendikten sonra, 1992 yılında o dönemde tamamen bir aile şirketi olan Sarmak'ta Satış ve Pazarlama Genel Müdürü olarak işe başladım.

Başlangıçta çalışma ortamının önemli olduğunu düşünerek Karaköy'deki büronun Zincirlikuyu'da daha iyi bir yere sahip, daha iyi dekore edilmiş bir ofise dönüşmesini teklif ettim. Teklifim Turgay Bey tarafından kabul edildi ve böylelikle Sarmak'ın kurumsallaşması yolunda ilk adımı attık. Satış ekibine dahil ettiğimiz yeni arkadaşlarımızla da satışta atağa geçtik.

Turgay Bey son derece tedbirli bir insandır. "Macera" onun hayatında yer almaz. Tedbir zaman zaman çok faydalı, zaman zaman da büyümeyi engelleyici bir durumdur. Turgay Bey tedbirli olmada bu iki kombinasyonu her zaman çok iyi ayarlamıştır. Türkiye'nin geçirdiği mali krizlerde Turgay Bey'in öncesinde dengeli bir şekilde temkinli olması firmanın ayakta kalmasını sağlamıştır.

Çalışma hayatında azim ve iradenin ne olduğunu Turgay Bey'den öğrendim. Son derece kontrollü bir insandır. Muhakeme gücü yüksektir. Tepki gösterdiği bir durumun üzerine düşünüp hatalı olduğu kanısına varırsa, ertesi gün gelip o konudaki yanlışını kabul eder. Bu herkesin göstereceği bir cesaret değildir.

İşine gerçekten aşık bir insandır. Kaliteden asla ödün vermez. Kompresör sektörü rekabet yoğun bir pazardır. Bu noktada Turgay Bey'in malzeme ve hizmetten taviz vermeyen üretim anlayışı ile Sarmak'ı yabancı markalar düzeyinde konumlandırdık ve hedefimiz hiçbir zaman yerel üreticiler ile mücadele olmadı.

Turgay Bey'in her alandaki yaşam savaşı, özellikle iş alanında sabırlı beklentiler ile kavgasını devam ettirme arzusu işindeki başarısının nedenidir.

İş Arkadaşları, **Serdar Öztemel**

Tedarik Zinciri ve Satış Sonrası Hizmetler Müdürü

Turgay Bey ile aramızda öyle kuvvetli bir bağ vardır ki, kendisinin arayacağını aramasından önce hissederim. Her zaman 'ben' değil, 'biz' olarak düşünür. Çalışanları ailesi gibidir.

İşini titizlikle takip eder. Aldığı eğitim ile edindiği Alman disiplininin hayatında büyük bir yeri vardır. Tarihi çok sever. Elinde mutlaka kitap ya da bir dergi görürsünüz. Onunla bir kitap üzerine konuşmak büyük bir zevktir. Fabrikada bareti ilk Turgay Bey takar. Düzenlidir, duvarda kaymış bir tablo görse düzeltir. Çaycısından en üst düzey yöneticisine kadar herkese kapısı açıktır, herkesi dinler. Özellikle tüm fabrika olarak yaptığımız organizasyonlarda, gizli bir duygusallığı olduğunu görürüm.

İş Arkadaşları, **Mustafa Göktaş**

Türkiye Pistonlu Kompresör Sorumlusu

Sarmak'a ortaokuldayken 6-7 aylığına girmiştım. O gün bugündür Sarmak'tayım, burası adeta ikinci evim gibidir.

Turgay Bey yüksek mühendislik bilgisi ile karşılaşabileceğiniz ender insanlardan birisidir. Bir işi bir defada yaparak neticelendirmeyi sever. Her zaman mutlaka bir şeyler ile uğraşır. Boş durduğunu hiç görmedim. İşte edindiği bir mutluluğu çalışanları ile paylaşır.

İşe başladığımız dönemlerde sendikalar ve teknolojik olanaklar nedeniyle üretim yapmak zordu. Turgay Bey ise hiçbir zaman bu zorluğu hissettirmemiş, asla pes etmemiştir.

Ürünlerini kendisinin aynası gibi görür, bu gözle kontrol eder ve müşteriye öyle gönderir. İşinden kazandığını, yine işine yatırır ve kazançlarını adil bir şekilde çalışanları ile paylaşır. Sabit fikirli değildir, çözüm üretmeyi sever. Ani kararlar almaz.

İsabetli kararları ve çalışkanlığı ile çalışanlarının da özverili çalışmasını sağlar.

İş Arkadaşları, **Ali Gürbüz**

Teknik ve AR-GE Müdürü

1991 yılında askerlik dönüşü Sarmak'ta çalışmaya başladım. Kendim de bir makine mühendisi olarak Turgay Bey'in mühendisliği ve kişiliği ile kimseye benzemediğini düşünüyorum.

Turgay Bey kendi alanında dünyada tüm olup biteni derinlemesine araştırır, ayrıntılı olarak dokümantasyonları takip eder, edindiği bilgileri sorgular. Rakiplerini iyi bilir. Sarmak yerel üreticilere göre yüksek bir konumda olup, yabancı rakipleri ile rekabet eder bir seviyededir.

Turgay Bey iş geliştirme konusunda alınması gereken kitap, dokümantasyon ve makinelerin hepsini faydalı olacağına inandığı noktada kabul eder.

Çalışmaktan büyük bir zevk alır. Bıkmadan usanmadan çalışır. Para kazanmak için değil, yararlı olmak için çalışır.

İş Ortakları, **Horst Kleinhenz**

Mannesmann Demag Türkiye Sorumlu Müdürü

Turgay ile Hannover Fuar standında, kendisi ve eski ustası ile tanıştık. Kendisini Adana'da küçük kompresörlerin üreticisi olan bir firma olarak tanıttı, temsilcilik arayışı içindeydi. Bizim ilgimizi çekti fakat benim bir randevum olduğu için başka bir arkadaşım kendisiyle görüşmeyi devam ettirdi.

Daha sonraki görüşmeyi ise başka bir arkadaş devam ettirdi, iki arkadaşımın Sarmak ve Turgay hakkındaki ifadeleri çok hoşuma gitmemesine rağmen, yine de Turgay Saracoğlu ile görüşmek için Türkiye'yi ziyaret ettim.

Basıncılı hava donanımında uzmanlaşmış ve bütün teknik şartnameleri yerine getirmiş bir kişi olarak, Türkiye'de aradığımız kişinin Turgay Saracoğlu olduğunu gördüm. Bu süreçten sonra Türkiye'de, çaprazlama olarak müşteriden müşteriye gittik.

Şu kaniya vardım ki, Turgay'ın teknik yönü çok ileri düzeydeydi ve bu konuda kendisinin gölgesinde kaldım. Frankfurt'a geldiği zaman da, akşam yemeklerindeki sohbetlerimizden sonra ilişkilerimiz daha da güçlendi. Burada şuna inandım ki, Sarmak Makina bizim ürünlerimizi Türkiye'de üretir ve 1 numaralı temsilcimiz olur. Ayrıca uzun yıllar birlikte çalıştığımızdan dolayı sağlam bir dostluğumuz da oldu.

Sarmak gibi bir ortağımız olduğu için kendimizi hep şanslı sayıyoruz.

Sevgili Turgay,

Seninle geçirmiş olduğum saatler, günler, aylar ve bütün yıllar çok güzeldi. Bunun için sana teşekkür ederim.

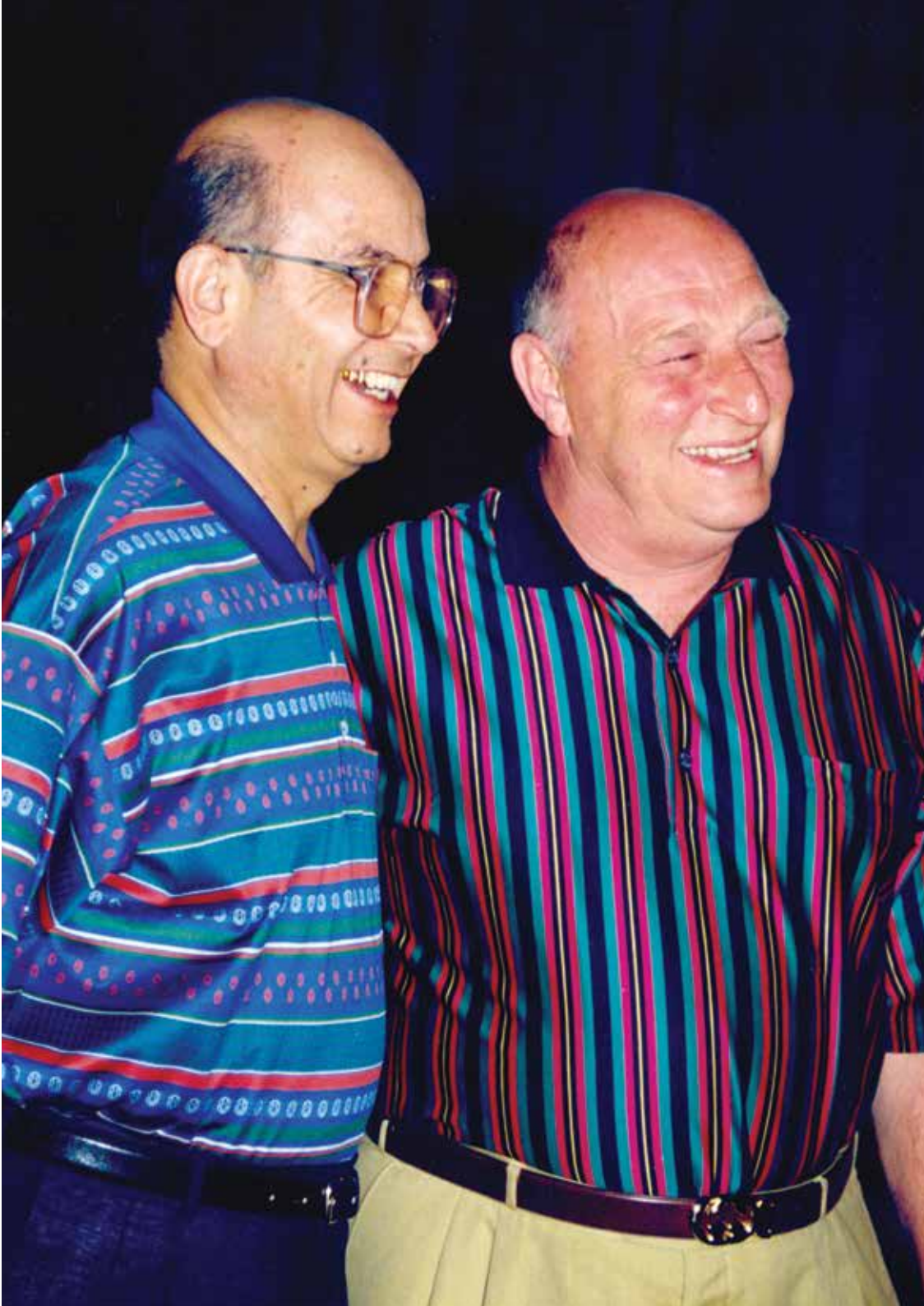
İş Ortakları, **Vedat Topçuoğlu**

Gülsan Holding

Turgay Bey ile 1986 yılında ilk alışverişimiz olan vidalı hava kompresörlerini alırken tanıştık. Bu ilk karşılaşmamızda işini iyi bilen, düzgün, dürüst ve güven veren bir insan olduğunu gördüm.

Yıllar içinde ilerleyen iş ilişkimizde, Turgay Bey'in verdiği sözü tutan ve gerektiğinde müşterisini temsil ettiği şirketlere karşı koruyan bir işadamı olduğunu anladım.

Yıllardır sektörde kendini kanıtlamış, yaptığı ürünlerle, müşteriye sağladığı satış öncesi ve sonrası servislerle Sarmak'ı ve onu bu noktaya getiren Turgay Bey'i başarılı buluyorum. Önümüzdeki dönemlerde Sarmak'ın daha da gelişeceğini görüyorum.



Turgay Saracoğlu - Horst Kleinhenz

KENDİSİNDEN



Disiplin

Bir işi zamanında ve gerekli kalitede yapma kabiliyeti.

Sebat

Bir işi zamanında bitirmek için gerekli olan davranış.

Hırs

Aklın önüne geçmemek şartı ile insanı motive eden içgüdü.

Rekabet

İşi düşmanlığa götürmeden yapılan yarış.

Tasarruf

Hem insanların hem şirketlerin zor zamanlarında el atacakları birikim.

Gurur

Aşırıya kaçmamak şartı ile insanın kendine güvenmesi.

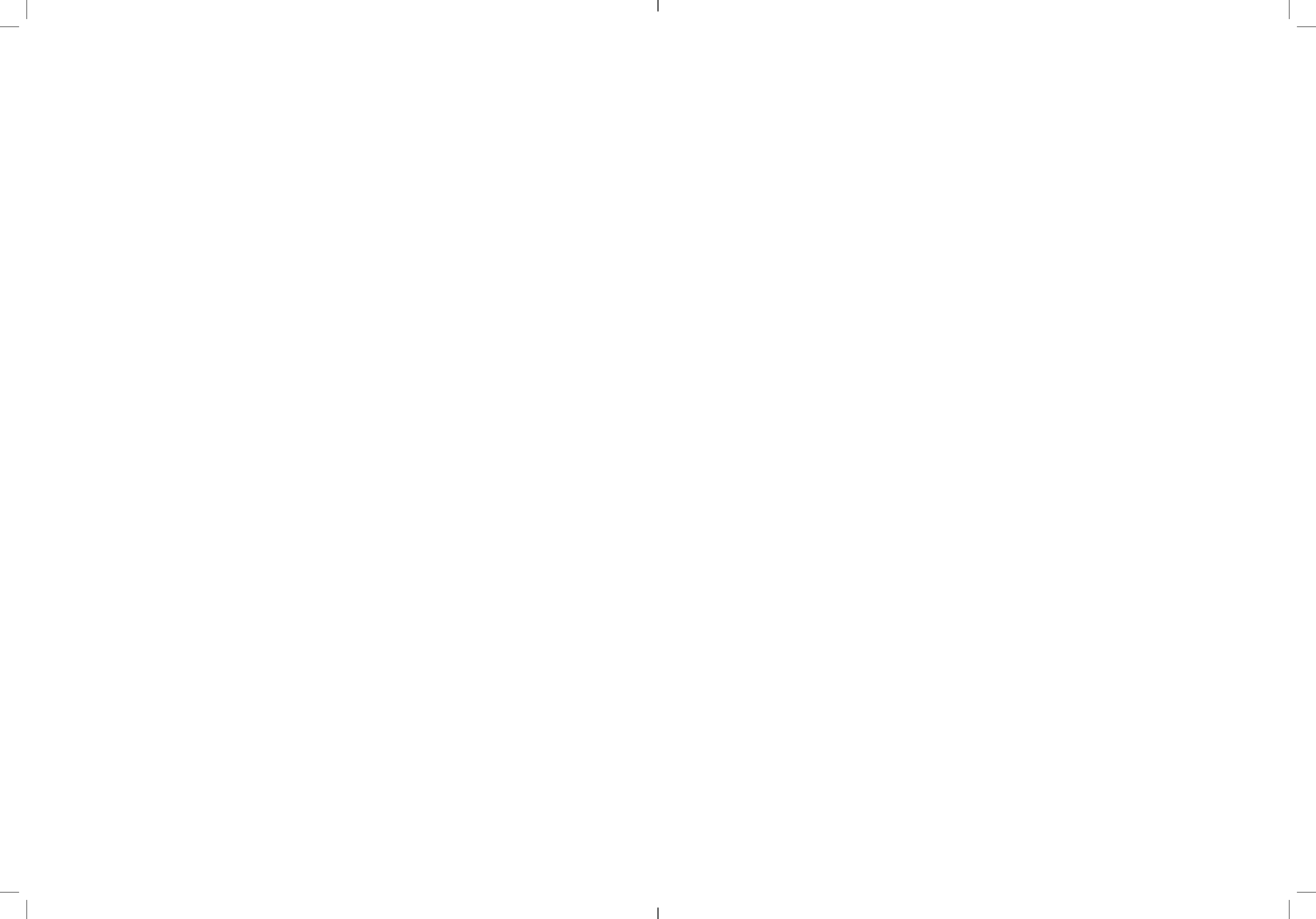
Para

Geçimi sağlamak ve işi yürütmek için gerekli bir araç.



“Hiçbir zaman paranın esiri olmadım. İşimi iyi yapmaya odaklandım. Para sonra gelir dedim.”

Turgay Saracoğlu





*İşini düzgün yapan insanlar vardır. İşini, severek yapanlar da.
Bir de aşkla yapanlar vardır.
Azınlıktır. Ama tanırırsınız.
Uyumazlar. Yemez, içmezler. Durmazlar.
Yorulmaz, yaşlanmazlar.
'Olmaz'ı anlatamazsınız. 'İmkansız'ı dinletemezsiniz.
Vazgeçmeye ikna edemezsiniz.
'Zor'a inat yaparlar. 'Yok'a inat yaparlar.
'Alışılmış'a inat yaparlar.
Yakıtları para değil, yaşama, bilime, insana, değerlere,
en iyiye duydukları aşk ve kendilerine duydukları saygıdır.
Bir de dostlar vardır.
Yarı yolda bırakmadığı, yarı yolda bırakmayan.*

Bu kitap, işini aşkla yapan bir adamdan kıymetli bir armağan.

Turgay Saracoğlu'na hayranlık ve saygıyla,

İyi ki varsın Ağabey.

Ferhat TÜMER, Şubat 2013